

نائب في زيمبابوي عض زميلاً له

(ص٨و٩)

اعتصام الصحفيين المصريين ضد قانون الصحافة

(ص٢)

اضراب ثانوية ام الفحم

(ص١٦)

شعار «الناصرة ٢٠٠٠»

● عرض في مكتب وزارة السياحة في القدس، امس الاحد، وبحضور رئيس بلدية الناصرة رامز جرايسي ووزير السياحة عوزي برعام شعار مشروع «الناصرة ٢٠٠٠» الذي جاء تصميمه ليعكس واقع المدينة وتاريخها ●

2000
NAZARETH
נצרת الناصرة

مسيرة «الجبهة والتجمع» لتحقيق النصر مستمرة ومتصاعدة

❏ سلسلة اجتماعات شعبية حاشدة في العديد من مدننا وقرانا ❏ المئات يشاركون في مهرجان تل السبع ❏ الشيخان عودة ابو سريحان وفرج الحمامدة يدعوان الاهل في النقب الى دعم «الجبهة والتجمع» ❏ التفاف واسع حول «الجبهة والتجمع في ام الفحم ❏ (ص٤و١٦)

حملة شعبية واكاديمية ضد لجنة الطاعة في جامعة حيفا

❏ اللجنة تستدعي ثلاثة طلاب عرب للمثول امامها بحجة التظاهر ضد مجزرة قانا! ❏ لجنة الطلاب العرب تجند لمظاهرة قطرية احتجاجية ❏ النائب صالح سليم يزور الجامعة، متضامنا مع الطلاب العرب ❏ (ص١٦)

الصحفي المشهور حاييم برعام لـ «الاتحاد»:

المناظرة بين بيرس ونتنياهو مثيرة للسخرية

(ص٢و٧)

في اجتماع ثلاثي اردني - فلسطيني - اسرائيلي

بحث تسهيل اجراءات النقل والمرور على جسور ومعابر الاردن (ص٣)

الصحفيون المصريون يعتصمون، اليوم، احتجاجا على قانون الصحافة

* القاهرة – الوكالات – اعلن مجلس نقابة الصحفيين المصريين، امس الاحد، ان الصحفيين سينظمون اضرابا رمزيا واعتصاما احتجاجيا، اليوم الاثنين، في ذكرى مرور سنة على صدور قانون جديد للصحافة شدد العقوبات على جرائم النشر.

ووجه السكرتير العام للنقابة، يحيى قلاش، امس نداء الى «منظمات المجتمع المدني في مصر والوطن العربي والعالم، وخاصة نقابات وجمعيات الصحفيين، للتضامن مع الصحفيين المصريين وتأييد مطالبهم ومشاركتهم الاحتجاج في هذا اليوم».

وقال قلاش في بيان ان الصحفيين المصريين سيتوقفون عن العمل لمدة خمس دقائق في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم يتجمعون بعدها في اعتصام احتجاجي في مقر نقابتهم في وسط القاهرة لمدة ثلاث ساعات.

ويأتي قرار الاضراب والاعتصام تنفيذا لقرار الجمعية العمومية للصحفيين التي اجتمعت في ٢١ ايار الجاري.

واكد البيان ان الجمعية العمومية قررت، ايضا، «مقاطعة الاحتفال الرسمي في عيد الاعلاميين الذي يقام في ٣١ ايار الجاري من كل عام والاحتفال بعيد خاص للصحفيين في ١٠ حزيران المقبل في ذكرى اول اجتماع اعلن فيه الصحافيون رفضهم للقانون».

وشدد القانون العقوبات المفروضة على الصحفيين المدانين في جرائم التشهير والسب والقذف بحيث تصل الى السجن ١٥ عاما وفرض غرامات مالية عالية.

وكان الصحفيون نظموا اثر القانون حركة احتجاج واسعة وهددوا بالاضراب العام مما دفع الرئيس المصري، حسني مبارك، الى تشكيل لجنة تضم رؤساء تحرير الصحف وخبراء قانونيين وشخصيات عامة لوضع قانون جديد للصحافة لكنه رفض تعليق العمل بقانون ايار ١٩٩٥ المعروف في مصر باسم قانون ٩٣ لعام ١٩٩٥.

وقدمت اللجنة المختصة مشروعا جديدا لقانون الصحافة يناقشه مجلس الشورى المصري حاليا وينص على الغاء عقوبة السجن الاحترازي للصحفيين الواردة في قانون (٩٣/٩٥) وعلى تخفيض عقوبة السجن في حال الادانة بالتشهير من (١٥) عاما الى عام واحد او عامين.

ويتعين ان يحال المشروع بعد اقراره في مجلس الشورى الى مجلس الشعب لتصديقه الا ان الصحفيين اعربوا خلال الايام الاخيرة عن خشيتهم من ان يؤجل مجلس الشعب البت به الى دورته الجديدة في تشرين الثاني بسبب العطلة الصيفية التي تبدأ في نهاية حزيران المقبل.

وتؤكد نقابة الصحفيين المصريين ان هناك حاليا ٦٨ صحفيا بينهم ١١ من رؤساء تحرير الصحف الحكومية وخمسة من رؤساء تحرير صحف المعارضة يحاكمون بموجب هذا القانون في قضايا تشهير.

واصدرالقضاء المصري احكاما بالسجن لمدة عامين بحق خمسة من رؤساء التحرير ثلاثة منهم من الصحف الحكومية الا انه تم تعليق تنفيذها بعد الاستئناف في حين حكم على سادس بدفع غرامة.

الجامعة العربية ترعى بناء جامعة فلسطينية في غزة

* القاهرة – الوكالات – اعلن الامين العام المساعد للجامعة العربية، سعيد كمال، ان الجامعة العربية تبنت فكرة اقامة «جامعة فلسطين العربية» في قطاع غزة في اطار مشروع تطمح الى مشاركة عربية جماعية فيه.

وقال كمال في تصريحات نقلتها وكالة انباء الشرق الاوسط، امس الاحد، ان الجامعة العربية «تبنت فكرة انشاء جامعة فلسطين العربية كمشاركة عربية جماعية في بناء جيل من الكفاءات الفلسطينية المستنيرة القادرة على رؤية المستقبل بروح العصر». واضاف ان «العمل في هذا المشروع بدأ بشكل جدي بعد موافقة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات على المشروع وتخصيص الارض اللازمة له كما تم تخصيص تمويل لبناء الجامعة بالاضافة الى اعلان البنك الدولي وبعض الجهات الدولية الاخرى استعدادها للاسهام فيه».

ولم يحدد كمال كلفة المشروع ولا متى بدأ العمل به الا انه اكد ان الجامعة العربية تعمل مع المنظمات الدولية وعلى راسها اليونيسكو لاعادة تاهيل قطاع التعليم الفلسطيني في هذا الاطار معلنا عن تنظيم ندوة لهذا الغرض في القاهرة في ١ و٢ حزيران المقبل في مقر الجامعة.

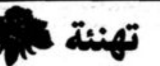
بحجة البناء غير المرخص

الاخطار بهدم منزلين في قرية ظهر العبد

* جنين – ثائر ابو بكر – سلمت سلطات الاحتلال اخطارات بهدم منزلين في قرية ظهر العبد قضاء جنين وذلك بحجة البناء غير المرخص. ويعود المنزلان لكل من السيدين توفيق كامل ابراهيم وكايد حلمي عبد اللطيف.

وافاد اهالي القرية ان بيوت القرية جميعها غير مرخصة بسبب عدم وجود خارطة هيكلية للقرية.

هذا وناشد صاحبا المنزلين السلطة الوطنية التدخل الفوري لعدم هدم بيوتهما.



تهنئة

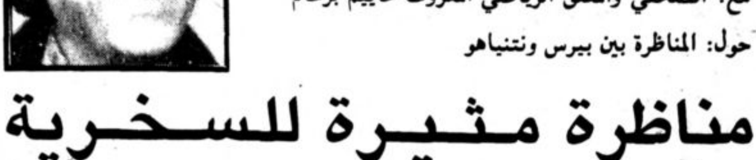
نتقدم باجمل واحر التهاني الى

د. نزيه مجيد جهشان

وعروسه ايمان

بمناسبة الزفاف الف مبروك وبالرفاء والبنين.

الحزب والجبهة الدمقراطية – المغار



لقاء اليوم

مع: الصحفي والمعلق الرياضي المعروف حاييم برعام

حول: المناظرة بين بيرس ونتنياهو

مناظرة مثيرة للسخرية

بث التلفزيون الاسرائيلي، مساء أمس، المناظرة الانتخابية الوحيدة بين مرشحي حزبي «العمل» و «الليكود» شمعون بيرس وبنيامين نتنياهو لرئاسة الحكومة.

حول شكل المناظرة ومضمونها والقضايا التي لم تتطرق اليها، وابعاد تأثيرها على الناخب، كان لنا هذا اللقاء مع الصحفي والمعلق الرياضي المعروف حاييم برعام:

● **«الاتحاد» – كيف ترى المناظرة بين شمعون بيرس وبنيامين نتنياهو، بصورة موضوعية؟**

– برعام: «اذا اردنا التحدث من الناحية الاعلامية، فاني اعتقد، بداية، انه لم يكن لبيبي نتنياهو ما يخسره من هذه المناظرة. فقط كان لبيرس ما يخسره. اذ ان رئيس الحكومة، ايضا، السباق في الاستطلاعات. وحسب رأيي فانه قد ارتكب خطأ عندما وافق على اجراء هذه المناظرة على الطريقة الامريكية والمثيرة للسخرية حين قام بذلك مع شخص كنتنياهو. الأمر الثاني، اعتقد انه من الناحية الاعلامية المهنية عندما نتحدث عن ايصال موقف فان نتنياهو كان افضل من بيرس في هذه المناظرة. واقول هذا بأسف كبير. فقد كرر نتنياهو مواقفه كما انه احسن الفعل حين كان يتوجه الى بيرس مباشرة. ولم يكتف بتوجه جامد لدان مرجليت. هذا من الناحية الاعلامية الضيقة».

● **«الاتحاد» – من ناحية المشاهد، هل كان نتنياهو هو الفائز؟**

– برعام: من ناحية المشاهد غير المسيس، اظن ان هذا الحكم صحيح. ولهذا ربح بيبي من هذه المناظرة. رغم اني لا اظن ان هذا الأمر سيحسم في الانتخابات وانما من ناحية مشاهدينا – اليسار اليهودي والعربي – فقد كان لبيرس موقف صقري جدا في موضوع القدس وفي مواضيع غيرها. وقد اكد صقريته ولم يقم بأي لفتة كريمة تجاه اليسار اليهودي او اليسار اليهودي – العربي ولا تجاه المواطنين العرب. لكن المواقف السلبية التي طرحها نتنياهو اكدت على قرار اليسار بالتصويت لبيرس بدافع اللاخيار. فلا يوجد لدى نتنياهو حتى نوايا للسير في طريق السلام. ولا يفكر حتى بخطو اي خطوة حقيقية باتجاه السلام. ويريد اعادتنا ثانية الى وجود الجيش في مراكز المدن في الضفة والقطاع. صحيح ان ما تم صنعه منذ اتفاقية اوسلو هو قليل جدا وقد خرق بيرس اتفاقيات اوسلو الف مرة. لكن مع نتنياهو سنعود الى ايام مظلمة وسوداء، وربما نعود الى فترة ١٩٨٢. وكل من تعامل بوجهة نظر سياسية مع هذه المناظرة رأى من الذي يقف وراء نتنياهو. فقد رأى فريقا من المتطرفين مثل شارون ورفول ويتسحاق مردخاي وتساحي هنغبي وبيني بيغن ويمكن ان يكون الأخير رجلا مستقيما لكنه متطرف جدا من الناحية الفكرية. وهذه المجموعة مخيفة وتحيط بنتنياهو. هذه اول مرة اشعر فيها بمدى خطورة نتنياهو فهو ديماغوغ خطر لا مثيل له. فمثلا بالنسبة لصوت عائم، مثل صوتي ومرتبك فمنذ شهر كان بالامكان ادخال شمعون بيرس في مغلف، الا ان بيرس لم يقنعني بالتصويت له لكن بيبي نتنياهو اقنعني جدا بأن أصوت ضده».

● **«الاتحاد» – ذكرت ان كليهما كان «صقريا». فما هو تأثير الأمر على مسيرة السلام؟**

– برعام: «هنا يوجد الشرك الذي يقيد حزب «العمل» منذ الاحتلال، اي منذ ٢٩ عاما، اذ انه يثقف الجمهور على أمور تقف لاحقا في وجه المصالح الحزبية وفي نهاية المطاف المصلحة الوطنية لجميعنا. فمثلا لا يمكن قبول الوضع بدون هضبة الجولان والآن يجب الانسحاب منها ولا يفهم الجمهور هذا الموقف كموقف صادق. حزب «العمل» قال ان القدس موحدة ويقول الآن، ايضا، ان القدس موحدة واذا جرى اي تنازل في القدس فسوف يظهر ككاذب. لهذا فان الموقف المتعلق بمسيرة السلام ضبابي. وحكومة «العمل – ميرتس» لديها شريك وهو ياسر عرفات. وقد استغلت الاجواء السياسية الجديدة الحاصلة في العالم مثل غياب الاتحاد السوفييتي وحقيقة ان منظمة التحرير الفلسطينية في علاقات سيئة مع دول الخليج، مثل السعودية، الأمر الذي حذا بالمنظمة الى الوصول الى وضعها الحالي وحزب «العمل» سيتسبب بألا يكون لنا شريك للمدى البعيد اذا استمرت هذه السياسة. ولهذا فاننا محتاجون جدا الى الجسم المانع والى قوى في الكنيست لتضغط بكل طاقاتها على بيرس للسير بالطريق الصحيح على الرغم من اعتقادي

(البقية على ص ١٤)

مع: السيد محمد عبري نصار، رئيس لجنة المراقبة القطرية في الجبهة.

حول: اقتراب يوم الانتخابات البرلمانية.

كل الذين حاولوا التطاول على الجبهة فشلوا

* تقترب المعركة لانتخابات الكنيست الرابعة عشرة من ساعة الحسم، وبذلت قائمة «الجبهة والتجمع»، جهدا بارزا واصيلا في المعركة لتجنيد الناس حولها، تجسد بالانتشار الواسع الذي لم يسبق له مثيل.

حول الموضوع التقينا الجبهوي العريق، السيد محمد عبري نصار، رئيس لجنة المراقبة القطرية في الجبهة، رئيس مجلس عرابة المحلي سابقا.

* **«الاتحاد» – نقترب من ساعة الحسم. كيف ترى الى الاجواء بعد اشهر من العمل بين الناس؟**

– نصار: «بدأنا المعركة بتفاؤل كبير، استنادا الى تاريخ مضيء، وبرنامج واضح واصيل ومواقف مبدئية وانجازات يشير لها بالبنان العدو قبل الصديق. لقد رافقت الانتخابات البرلمانية من اوائل الخمسينات، مصوتا للحزب الشيوعي الاسرائيلي وتتابعت المسيرة في طريق نعتز بانه الارقى والاتقى. وفي عام (١٩٧٧) ولدت الجبهة كحاجة موضوعية وكانت بمثابة عملية انقلاب في المفاهيم. وسقطت يومها كل القرائن والبدائل وبرزت قائمة الجبهة بالالتفاف الجماهيري حولها والاحترام لمواقفها وخطها. ونحن نخوض المعركة اليوم بثقة كبيرة وبعد تجارب وخصوصيات تميزنا عن الاخرين. وتبقى

(البقية على ص ١٤)

في اجتماع ثلاثي اردني - فلسطيني - اسرائيلي

بحث تسهيل اجراءات النقل والمرور على جسور ومعابر الاردن

● في الشهر المقبل سيسمح بعبور الشاحنات وتنقلها في الاردن واسرائيل ●





● على أحد معابر الاردن

● عمان - الوكالات - عقد مسؤولون اردنيون واسرائيليون وفلسطينيون اجتماعا، امس الاحد، في الاردن لرفع العوائق امام مرور السلع والاشخاص بين الاطراف الثلاثة.

واوضح رئيس الوفد الاردني محمد الصمادي، الامين العام لوزارة الصناعة والتجارة، ان الاجتماع الذي عقد في فندق على الساحل الاردني للبحر الميت خصص «لبحث ازالة عوائق التدفق التجاري وسبل تسهيل اجراءات المرور على الجسور والمعابر على نهر الاردن».

ويفيد مسؤولون اردنيون ان الترتيبات الامنية الاسرائيلية واجراءات العبور المعقدة على المعابر تؤثر على المبادلات بين الاردن واسرائيل من جهة، وبين الاردن والاراضي الفلسطينية من جهة اخرى.

- ولم تشهد المبادلات بين الاردن واسرائيل ازدهارا فعليا بعد ان دخل اتفاق تجاري بينهما حيز التنفيذ في اذار الماضي.

وسيسمح البلدان، الشهر المقبل، بعبور الشاحنات وتنقلها، مما سيسهل المبادلات. ويتم حاليا نقل السلع من شاحنة الى اخرى على جانبي المعابر.

وتحد الاتفاقات المبرمة بين اسرائيل والسلطة الوطنية الفلسطينية من السلع التي يمكن تصديرها الى الضفة الغربية وقطاع غزة.

وأضاف الصمادي ان الاجتماع بحث ايضا «وسائل اعادة تأهيل الجسور والمعابر على نهر الاردن واستحداث معابر جديدة وتطويرها واقامة منشآت لتسهيل عبور المواطنين».

وتعهدت الحكومة اليابانية المساهمة بمبلغ ٥٥ مليون دولار بتنفيذ هذا المشروع.

عرفات يأمل في رفع الحصار بعد الانتخابات الاسرائيلية

* غزة - اعرب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس الاحد، عن امله في رفع الحصار عن الضفة الغربية وقطاع غزة بعد الانتخابات الاسرائيلية التي ستجري يوم الاربعاء المقبل.

واعلن عرفات لدى عودته من سلطنة عمان الى غزة انه يأمل في رفع الحصار بعد الانتخابات وان «تسير الامور على خير ما يرام».

ورفض عرفات الرد على سؤال عن رأيه في الانتخابات مؤكدا انه لا يتدخل في الشؤون الداخلية الاسرائيلية. وقال «لقد وقعنا اتفاقية مع الحكومة الاسرائيلية وما يهم هو استمرار عملية السلام».

وقد بدأ الجانبان الفلسطيني والاسرائيلي في ٤ ايار الجاري مفاوضات بشأن الوضع النهائي للاراضي الفلسطينية.

دولة اسرائيل
لجنة الانتخابات المركزية للكنيست الـ - ١٤ ولرئيس الحكومة

اعلان بخصوص حرية الانتخابات، سريتها ونزاهتها

وفقا للمادة ١٦ من قانون الانتخابات (طرق الدعاية) - ١٩٥٩ أود ان اوضح للجمهور الكريم حقه في الاقتراع بصورة حرة وفقا لما يمليه عليه ضميره لاحدى قوائم المرشحين التي صودق عليها لخوض معركة الانتخابات للكنيست الرابعة عشرة وأحد المرشحين لانتخابات رئيس الحكومة.

تجري عملية الاقتراع بصورة سرية، وقد اتخذت لجنة الانتخابات المركزية كافة الوسائل والسبل التي تراها مناسبة لتحقيق ذلك، ومن بينها:
المغلف الذي يضع فيه الناخب ورقة التصويت - سواء أكانت لانتخابات الكنيست أو انتخابات رئيس الحكومة - مغلق تماما، ويحق للناخب إلصاقه اذا رغب في ذلك.

الى جانب كل صندوق اقتراع هناك ستارة تحجب المقترع عن أعين الآخرين.

يحق للناخب نفسه فقط وضع ورقة التصويت داخل مغلف التصويت وادخاله الى صندوق الاقتراع الذي يختلط فيه المغلف مع سائر مغلفات الناخبين الذين يدلون بأصواتهم من نفس المنطقة الا اذا حال دون ذلك مرض او عاهة يجعلان الناخب غير قادر على الادلاء بصوته بنفسه وحده، فتحق له حينئذ الاستعانة لغرض التصويت بالشخص الذي أحضره.
ينص القانون على فرض عقوبات صارمة على أعمال الفساد فيما يتعلق بالانتخابات وعرقلة سيرها وكذلك التصويت خلافا للقانون.
ومن بين المخالفات التي يقضي القانون بفرض عقوبات عليها:
الذي يعطي او يعرض رشوة للناخب فيما يتعلق بعملية التصويت وكذلك الذي يتلقى او يوافق على استلام رشوة لأهداف انتخابية، والذي يقطع وعدا لناخب بتأمين عمل له او منعه منه او يهدد باقالته من العمل اذا لم يصوت لصالح قائمة معينة، والذي يغري شخصا للادلاء بصوته او الامتناع عن التصويت كليا او لقائمة مرشحين معينة عن طريق القسم او الشتيمة او الحرمان او المقاطعة، النذر، السماح بالنذر او الوعد بالبركة، وكذلك الذي يعرقل سير عملية الاقتراع المنتظم او يشوش على ناخب للادلاء بصوته او يمنعه من تأدية ذلك، وكذلك الذي يستخدم بغية التعريف على نفسه أمام لجنة صندوق الانتخابات بهوية ليست له والذي يدلي بصوته لأكثر من مرة واحدة.

انني على ثقة بان تعليمات القانون والاجراءات التي انتهجتها لجنة الانتخابات المركزية لتنفيذ هذه التعليمات تتيح الفرصة امام اصحاب حق الاقتراع للادلاء باصواتهم بحرية تامة، ووفقا لما يمليه عليه ضميره فقط.

انني اناشد اصحاب حق الاقتراع اغتنام هذه الفرصة لممارسة حقهم والادلاء بأصواتهم كمواطنين أحرار.

ثيودور اور
قاضي المحكمة العليا
رئيس لجنة الانتخابات المركزية للكنيست الـ - ١٤ ولرئيس الحكومة

مسيرة «الجبهة والتجمع» لتحقيق النصر مستمرة ومتصاعدة

☐ سلسلة اجتماعات شعبية حاشدة في العديد من مدننا وقرانا ☐ المئات يشاركون في مهرجان تل السبع ☐ الشيخان عودة ابو سريحان وفرج الحمامدة يدعوان الاهل في النقب الى دعم «الجبهة والتجمع» ☐

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – تواصلت امس الاحد، مسيرة «الجبهة والتجمع» بهمة قوية لتحقيق النصر في معركة الانتخابات البرلمانية الرابعة عشرة التي ستجري يوم بعد غد الاربعاء.

وتتوجت المسيرة، امس الاحد، بسلسلة من الاجتماعات الشعبية الحاشدة التي عقدت في كل من: كفركنا واللد وابوسنان والبعنة وسخنين وكابول وشيكون العمال العرب في الناصرة، تحت شعارات دعم صوت السلام الحقيقي وتقوية الجسم الذي يعمل بدون كلل من اجل المساواة الحقيقية للجماهير العربية ونصرة الجبهة وتحالفها في الانتخابات ومن اجل اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وانسحاب اسرائيل من المناطق المحتلة الى حدود عام (١٩٦٧).

وتعقد «الجبهة والتجمع» اليوم الاثنين، سلسلة من الاجتماعات الشعبية في كل من طرعان ودبورية وعيلوط وطمرة وجديدة وعرابة وحي الروم في الناصرة، بالاضافة الى عشرات اجتماعات الاحياء في العديد من القرى والمدن اليهودية والعربية، لشرح مواقف وبرنامج «الجبهة والتجمع» لاكبر عدد من الناس ودعوتهم لنصرة القائمة التي اثبتت نفسها، تاريخا ونهجا وممارسة وفكرا، وأنها العنوان الوحيد للناس.

* مهرجان النقب *

وعقدت الجبهة اجتماعا حاشدا مساء امس الاول السبت، في بلدة تل السبع، حضره المئات من الاهالي واهالي القرى المجاورة ودعا فيه الشيخان عودة ابو سريحان وفرج الحمامدة، اهالي النقب لدعم الجبهة.

وتحدث في المهرجان النائب الجبهوي هاشم محاميد، عن دور الجبهة تاريخيا، في الدفاع عن حقوق الجماهير العربية، مشيرا الى ان كل الدلائل تشير الى انها ستكون القوة الاولى في الوسط العربي، وذلك ليس صدفة، فهي تتميز عن الاخرين بمواقفها وبرنامجها وطروحاتها ومطالبها ومثابرتها في النضال والتصاقها اليومي مع الجماهير والدفاع عن قضاياها، على جميع الاصعدة، من المجالس المحلية الى الهستدروت الى الكنيست، الى المصانع وميادين النضال الاخرى.



● جماهيرنا في النقب دائما على العهد – صورة من الارشيف ●

ودعا محاميد السيد محمد زيدان، للانسحاب من المعركة ودعم الجبهة، وعدم احراق الاصوات.

وقال محاميد، ان الجبهة لم تصادر الارض، لا في النقب ولا في اي مكان اخر، ولم تحتل ارض الغير ولم تقتل ولم تشن الحروب ولم تهضم الحقوق، لذلك فهي الوحيدة التي تتوجه الى الناس لدعمها وليس لها ما تخجل به.

واكد الشيخ فرج الحمامدة، اهمية الالتفاف حول الجبهة التي كانت الرائدة في الدفاع عن الحقوق وتثبيت الجماهير العربية في وطنها والدفاع عن الارض والانتماء. وانها الجسم الوحيد القادر على رفع صرخة المظلومين بجدارة.

ودعا الشيخ عودة ابو سريحان الجماهير للذهاب الى صناديق الاقتراع وملئها بالواوات، مشيرا الى ان مصيرية المعركة الانتخابية تستدعي تقوية الجبهة ونبذ الاحزاب الصهيونية، مؤكدا ان التاريخ يشهد بوضوح للجبهة وقبلها الحزب الشيوعي الاسرائيلي ومواقفه الوطنية والذي هو اول من ناضل ضد الحكم العسكري ورفع راية السلام والمساواة.

وتحدث المحامي شحدة بن بري عن سياسة السلطة التي تتعامل مع المواطنين في النقب على اساس تفرقتهم الى عشائر وحمولات وضرب وحدتهم ودوس حقوقهم.

وقال بن بري ان اقوى عشيرة في النقب هي عشيرة الجبهة التي تتعامل مع الناس باحترام وتسعى لتآخي الجميع وتوحيدهم دفاعا عن حقوقهم.

انسحاب الترانسفيري يوسف باغاد من المعركة الانتخابية

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – انسحب النائب الترانسفيري يوسف باغاد، امس الاحد، رسميا من المعركة الانتخابية، في رسالة قدمها الى لجنة الانتخابات المركزية.

وكان باغاد، شكل قائمة تحمل اسم «موريشات يسرائيل»، لخوض الانتخابات للكنيست الرابعة عشرة، بعد ان انفصل عن قائمة «موليدت» برئاسة رحبعام زئيفي.

وقال باغاد انه انسحب من المعركة بعد تأكده من عدم عبور نسبة الحسم.

على الصعيد ذاته رفضت قائمة «يمين يسرائيل» الانسحاب من المعركة الانتخابية. وقال رئيسها شاؤول غوطمان، انه لن ينسحب رغم الضغوط التي يمارسها عليه اليمين، مشيرا الى انه تلقى تهديدات كثيرة كي ينسحب!

المناضل الشيوعي العريق عبد الحميد ابو عيطة يبلغ السبعين

* الطيبة – من محمد ابو اصبع – انتهز رفاق واصدقاء كادر الجبهة في الطيبة انعقاد اجتماع الكادر الاخير وهنأوا الرفيق عبد الحميد ابو عيطة (ابو عصام) بمناسبة بلوغه السبعين، والقيت الكلمات بهذه المناسبة وقدمت الهدايا التذكارية.

ولد الرفيق ابو عصام بتاريخ ١٩٢٥/٥/٢١. وانضم الى عصبة التحرر الوطني في فلسطين في سني شبابه الاولى ومن ثم الى الحزب الشيوعي الاسرائيلي، وقاد فرع الحزب الشيوعي في الطيبة منذ عام ١٩٤٩ مرورا بسنوات فرض الحكم العسكري الذي كان شديدا على منطقة المثلث التي سلمت الى اسرائيل، في حينه، بموجب اتفاقية «رودوس» الموقعة بين الملك عبد الله واسرائيل، وتعرض ابو عصام في ذلك الوقت للاقامات الجبرية ونفي الى قرية برطعة في المثلث الشمالي.

وتسنم ابو عصام مراكز قيادية هامة في صفوف الحزب حيث انتخب عضوا في لجنة المراقبة المركزية، ولا يزال رغم خروجه الى التقاعد يقوم بالواجبات الحزبية، ويركز قيادة المعركة الانتخابية في فرع الطيبة.

عمرا مديدا وصحة جيدة وعقبى للـ ١٢٠ عاما يا ابا عصام!

اتفاق بشأن فصل عمال من القطاع الخاص!

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – وقعت الهستدروت والتنظيمات الاقتصادية، امس الاحد، على اتفاق جديد ينص على تسوية قضية فصل العمال الذين يعملون في القطاع الخاص!

وافيد ان لا جديد في الاتفاق الجديد باستثناء بند يمكن العمال المفصولين من الحصول على راتب شهر سنويا بدل اسبوعين كما كان في السابق.

مباحثات بين القذافي ومبارك بشأن حل الخلافات الليبية - الامريكية



● مبارك والقذافي، امس الأول السبت ●

* القاهرة - و. ص. ف. - عقد الرئيسان المصري والليبي حسني مبارك ومعمر القذافي جولة جديدة من المباحثات صباح امس الاحد تناولت سبل «حل الخلافات» بين ليبيا والولايات المتحدة.

وكان وزير الخارجية المصري، عمرو موسى، اكد في تصريحات ادلى بها مساء امس الاول ان هذا اللقاء الثالث بين الزعيمين منذ السبت سيتناول «الخلافات القائمة بين ليبيا والولايات المتحدة وتعزيز العلاقات المصرية الليبية»، وسبل التوصل الى «موقف عربي موحد».

وكان الزعيم الليبي وصل يوم الجمعة الماضي الى مصر برا يرافقه وفد كبير في زيارة تستغرق خمسة ايام وفق ما اكدت وكالة انباء الشرق الاوسط. وعقد القذافي لقا ءين، امس الاول، مع الرئيس مبارك.

وذكرت صحيفة «الاخبار» الحكومية في افتتاحيتها، امس، ان «ليبيا خطت خطوات جادة طوال السنوات الماضية اكدت خلالها نبذها للارهاب وعدم السماح بوجود الارهابيين على ارضها».

واكدت الصحيفة ان «التزام ليبيا بالسلوك الهادئ البعيد عن التوتر وعدم الانسياق وراء التصريحات المثيرة الملتهبة سوف يساعد على تهيئة المناخ للحل المناسب للخلاف مع الولايات المتحدة وبريطانيا حول حادث لوكربي».

وتخضع ليبيا منذ نيسان ١٩٩٢ لحظر جوي وعسكري لرفضها تسليم اثنين من مواطنيها متهمين بالتورط في انفجار طائرة امريكية فوق لوكربي في اسكتلندا في ١٩٨٨. وكان الانفجار اودى بحياة ٢٧٠ شخصا.

وهددت واشنطن من جهة ثانية باللجوء الى القوة ضد ليبيا التي اتهمتها ببناء مصنع للاسلحة الكيميائية في ترهونة على بعد ٦٥ كيلومترا من طرابلس.

وكان الرئيس المصري اقترح ارسال لجنة مصرية اوروبية للتحقق من الاتهامات الامريكية الى الموقع الذي تؤكد ليبيا انه يستخدم لصنع معدات الري.

العراق يعتبر الاتفاق النفطي بداية جديدة في علاقته مع الامم المتحدة

* ابو ظبي - الوكالات - اعتبر المفاوض العراقي عبد الامير الانباري، ان الاتفاق حول صيغة «النفط مقابل الغذاء» يشكل بداية جديدة في العلاقة بين العراق والامم المتحدة.

وقال الانباري في مقابلة مع صحيفة «البيان» الاماراتيه نشرت امس الاحد، ان الاتفاق «لا يحل الاشكال الذي يعانيه الشعب العراقي منذ ستّ سنوات لكنه يطمئن العراقيين». وتابع ان «قيمة الاتفاق لا تكمن في الناحية المالية وانما في كونه يمثل بداية للعراق والامم المتحدة للعمل معا بروح التعاون من اجل تسوية القضايا العالقة».

واكد الانباري ان قيمة الاتفاق «لا تتجاوز ٦٠٠ مليون دولار كل ثلاثة اشهر» مشيرا الى ان «الاتفاق وآلية تنفيذه لا يمسان بسيادة العراق ووحدته بما في ذلك محافظاته الثلاث في الشمال» غير الخاضعة لسلطة بغداد. واوضح ان «مراقبة تنفيذ الاتفاق ستعهد الى منظمات انسانية وليس عسكرية مثل منظمة الصحة العالمية والمنظمة العالمية للأغذية والزراعة».

وينتج العراق الذي يمنع عليه تصدير النفط، نحو ٦٠٠ الف برميل يوميا حاليا للاستهلاك الداخلي.

للاشراف على تطبيق الاتفاق بشأن ارخبيل حنيش

مراقبون عسكريون فرنسيون يصلون الى اليمن

* صنعاء - الوكالات - اعلن مصدر يمني رسمي ان مراقبين عسكريين فرنسيين وصلوا ليلة السبت/الاحد، الى صنعاء للاشراف على تطبيق اتفاق المبادئ الموقع بين اليمن واريتريا بشأن ارخبيل حنيش.

وقال المصدر ان الوفد الذي يرئسه ضابط فرنسي كبير «مكلف بالسهر على امتناع الطرفين عن القيام باي نشاط او تحرك عسكري طبقا للمادة الخامسة من الاتفاق». واضاف ان الوفد العسكري الفرنسي سيتوجه الى اسمره بعد انتهاء زيارته لصنعاء.

وينص الاتفاق الذي وقعه الطرفان، يوم الثلاثاء الماضي، في باريس برعاية فرنسا على رفع الخلاف بينهما حول ارخبيل حنيش في البحر الاحمر الى محكمة دولية. وقد تعهدا بـ«احترام الحكم الذي ستصدره المحكمة» والامتناع عن القيام «باي نشاط او تحرك عسكري» خلال فترة النظر في هذا الخلاف.

سوريا تستنكر بشدة قتل الرهبان الفرنسيين في الجزائر

* دمشق - الوكالات - استنكرت سوريا امس الأحد، قيام «الجماعة الاسلامية المسلحة» الاصولية المتطرفة بقتل سبعة رهبان فرنسيين واعتبرت ان «هذا العمل الاجرامي يتناقض مع تعاليم الاسلام ومبادئ الاخلاق».

وصرح ناطق رسمي سوري بان «سوريا تستنكر بشدة هذا العمل الاجرامي الذي يتناقض مع تعاليم الاسلام وقيمة الحقيقية وينتهك جميع مبادئ الاخلاق ومعاني الانسانية ويستدعي الادانة من الجميع».

وكانت «الجماعة الاسلامية المسلحة» اعلنت في بيان لها يحمل تاريخ ٢١ ايار قتل سبعة رهبان فرنسيين خطفوا في ٢٧ آذار الماضي من ديرهم بالقرب من المدينة (جنوب الجزائر).

توقيف وابعاد ضابط اسرائيلي عند معبر طابا لحيازته مخزني رصاص

* القاهرة - الوكالات - اكدت الشرطة المصرية، امس الاحد، ان السلطات المصرية ابعدت امس الاول السبت، ضابطا في الجيش الاسرائيلي عند معبر طابا بعد توقيفه والتحقيق معه للعثور في حوزته على مخزنين لبندقية آلية يحتويان على ٦٤ طلقة.

وقال المصدر ان شرطة الحدود المصرية عثرت على الذخيرة في علبة لوحة القيادة داخل سيارة الضابط الذي اكد انه «تركها هناك سهوا».

واحيل الضابط الى النيابة التي حققت معه بتهمة حيازة اسلحة غير مرخصة ثم افرجت عنه بكفالة وابعدته عبر تسليمه الى ضابط ارتباط في قوة المراقبين المتعددة الجنسيات المنتشرة على الحدود بين مصر واسرائيل للاشراف على تطبيق معاهدة السلام الموقعة بين البلدين في ١٩٧٩.

ورفضت الشرطة الكشف عن هوية الضابط مكتفية بالقول انه برتبة ملازم.

٨٤ قتيلا في انفجار منجم للفحم الحجري في الصين

* بكين - الوكالات - ذكرت صحيفة صينية رسمية، امس الاحد، ان انفجارا وقع يوم الثلاثاء الماضي، في منجم للفحم الحجري في اقليم هينان (وسط الصين) واسفر عن مقتل ٨٤ عاملا.

وهي الكارثة المنجمية الثانية التي تذكرها الصحافة الصينية خلال شهر ايار الجاري.

وافاد مراسل صحيفة محلية في اقليم هينان ان «السلطات اكدت حتى الآن مقتل ٥٤ شخصا والخبراء يعتبرون ان لا امل في العثور على احياء بين العمال الثلاثين المفقودين».

واوضح المراسل ان ١٨١ عاملا كانوا في المنجم رقم ١٠ في منطقة بينغدينغشان لحظة وقوع الكارثة. واضاف «ان الانفجار الذي وقع عند الساعة ١٨,٠٠ تسبب بانهيار المنجم بكامله وتسرب المياه من عدة اماكن مما اغرق المنجم».

تعزية

احر التعازي القلبية نتقدم بها الى ابناء واخوة وجميع آل قويطين وعاصلة بوفاة المرحوم

الحاج سعيد نمر قويطين (ابو علي).

له الرحمة ولكم من بعد طول البقاء.

الجبهة الدمقراطية - عرابة

تعزية

احر التعازي القلبية نتقدم بها الى ابناء الفقيد والى جميع آل

ياسين بوفاة الحاج يوسف قاسم ياسين (ابو عمر)

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

الجبهة الدمقراطية - عرابة

منطقة التنظيم المحلية هشومرون

يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ نه قدم طلب من محمد ديب جربان حوض ١٠٣٩٩ قسيمة ٤٣ في جسر الزرقاء الذي يتطوي المصادقة عليه على تسهيلات بشأن خط البناء الاسامي متر بدلا من ٣ امتار والخلفي صفر بدلا من ٣ امتر. يمكن تقديم الاعتراضات خطيا مع بيان الاسباب خلال ١٤ يوم من يوم نشر هذا الاعلان الى اللجنة المحلية هشومرون ص.ب ٥٨ زخرون يعقوب ٣٠٩٥٠.

ايتمار بار عيزر
رئيس اللجنة المحلية هشومرون

الموجة الاخيرة من لقاءات واجتماعات

و جبهة شعب الدمقراطية

و مع الجبهة تواصل الطريق

اجتماع شعبي مساء اليوم في نادي الجبهة يتحدث فيه:

و محمد نفاع، واصل طه، الشيخ جمال معدي، صلاح هيبي، حسن شقور، حسام خوالد، عريف الاجتماع كمال خطيب.

و الى اهالي ترشيحا الكرام و

من اجل السلام العادل والمساواة الحقيقية.

ندعو جماهير القرية للمشاركة في الاجتماع الشعبي الختامي لهذه المعركة الانتخابية وذلك اليوم الاثنين ٩٦/٥/٢٧ الساعة السابعة مساء في المركز الراعوي.

يتحدث في الاجتماع:

١- نظير مجلي - رئيس تحرير «الاتحاد».

٢- محمد علي طه - سكرتير الاتحاد العام للكتاب العرب.

٣- نبيهة مرقس - عضو سكرتارية منطقة عكا للحزب الشيوعي الاسرائيلي.

و جبهة ترشيحا الدمقراطية و

רשות הנמלים והרכבות
המשרד הראשי

اعلان بشان تنفيذ مناقصة

١) سلطة الموانئ والقطارات (السلطة) من ضغط الواجب الملقى عليها وحسب الاتفاق الدولي بشأن المشتريات الحكومية (ج أ ط ط) تدعو لتقديم عروض لتزويد معدات كالآتي:

رقم متسلسل	رقم	وصف	الكمية	الكمية مع امكانية تحديد	الثمن ش.ج	موعد اخير
١.١	٠٠١-٨٩٠٠٠	شراء معدات لشحن الاسمنت والبحص	٢	٢	٣٥١٠	٩٦/٧/١٠

ثمن اوراق المناقصة يشمل الضريبة الاضافية.
٢) الموعد المطلوب لتنفيذ الطلبات الاعجل قدر الامكان.
٣) طلبات مقدمة
١ - ٣ - على مقدمي العرض اثبات تجربة مثبتة بتصنيع وتزويد الى ١٠ اجهزة على الأقل في السنوات العشر الأخيرة.
٢ - ٣ - على مقدمي العرض اثبات وجود محطة مراقبة مثل ISO 9000 (او مشابه لها) في المصنع الذي يصنع معدات او من مسجل او الذي انتجت المواد في مصنعه للحصول على رخصة لمحطة مراقبة ايجابية كالمذكور اعلاه.
٤) السلطة تحفظ لنفسها الحق للتفاوض مع مقدمي العروض، بعضهم او كلهم والذين عروضهم مناسبة وليس ملزمة بقبول ادنى عرض. السلطة غير ملزمة بقبول اي عرض ايا كان وفي هذه الحالة يرجع للمشتركين ثمن اوراق المناقصة الموضحين في بند ١ اعلاه. السلطة تحتفظ لنفسها بالحق للارتباط مع اكثر من مقدم عرض واحد.
٥) اوراق المناقصة تشمل تفاصيل المعدات ويمكن شراؤها من مكاتب السلطة مقابل دفع كما ذكر في البند ١ اعلاه. يجب تقديم العروض باللغة الانكليزية.
٦) الموعد الأخير لتقديم العروض في التاريخ المذكور في بند ١ اعلاه الساعة ١٥.٠٠
٧) العنوان لشراء اوراق المناقصة وأيضا لتقديم العروض سلطة الموانئ والقطارات قسم الشراء ديرخ بيتح تكفا ٧٤ تل ابيب ٦٧٢١٥ الطابق ١١ غرفة ١١٠٣

مناقصة رقم ٩٦/٨٨٨

لاستئجار معدات لتحميل الإسمنت والبحص

١) سلطة الموانئ والقطارات (السلطة) تدعو لتقديم عروض من المؤسسات المخولة للتقديم كالآتي:
أستئجار ٢ معدات متحركات لتحميل اسمنت وبحص. وحسب التوضيح المرفق بأوراق المناقصة.
٢) فترة الاستئجار ٢٤ شهرا وللسلطة الامكانية لتوقيف فترة الاستئجار باعلان لشهر بعد الأشهر الستة الأولى.
٣) مكان استلام المعدات وتسليمها بعد فترة الاستئجار في ميناءي حيفا اشدود حسب اختيار السلطة.
٤) كل الأسعار تقدم وتكتب بالدولار الأمريكي لأجل كل شهر عمل للايجار السلطة لن تدفع ثمن وساطة.
٥) السلطة غير ملزمة بقبول عرض الايجار الارخص او اي عرض آخر.
٦) السلطة تحفظ لنفسها الحق للتفاوض مع مقدمي العروض المناسبة وايضا للارتباط مع اكثر من مقدم عرض واحد.
٧) الموعد الأخير لتقديم العروض ٩٦/٧/١٠ الساعة ١٥.٠٠ جميع العروض والمواد التقنية الملحقة تقدم باللغة الانكليزية.
٨) اوراق المناقصة يمكن شراؤها مقابل مبلغ ٥٨٥ ش.ج يشمل الضريبة الاضافية لا تعاد في العنوان المسجل ادناه.
٩) العنوان لطلب اوراق المناقصة ولتسليم العروض سلطة الموانئ والقطارات قسم الشراء والمخازن.
ديرخ - بيتح تكفا ٧٤ تل ابيب الطابق ١١ غرفة رقم ١١٠٣.
في حالة وجود اختلاف بين نص الاعلان باللغة العربية وبين نص شروط المناقصة باللغة العبرية فالنص العبري هو المقرر.

مجلس كفر برا المحلي
هاتف ٩٣٨٩١٧٣-٠٣
مناقصة رقم ٩٦/١

١) يعلن مجلس كفر برا المحلي عن رغبته بقبول عروض من مقاولين مسجلين بطريقة الظرف المختوم للقيام باعمال تطوير في المنطقة الشرقية مثل: تعبيد شارع، تبليط ارصفة، زراعة اشجار واعمال اخرى.
٢) تفاصيل المناقصة وشروطها المطلوبة موجودة في ملف المناقصة الذي يمكن الحصول عليه من المجلس المحلي مقابل دفع مبلغ قدره ١٥٠٠ ش.ج لا يعاد.
٣) يجب ارفاق كل المستندات المطلوبة من ملف المناقصة.
٤) جولة المقاولين في مكان العمل تجري يوم الاحد ١٩٩٦/٦/٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا.
٥) توضع العروض في غلاف مغلق في صندوق المناقصات في المجلس المحلي.
٦) اخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاحد ١٩٩٦/٦/١٦ الساعة الواحدة والنصف ظهرا. للاستفسار يمكن الاتصال بقسم الهندسة.

كامل ريان - رئيس المجلس المحلي



משרד העבודה והרווחה   משרד החינוך והתרבות
המכון הממשלתי להכשרה טכנולוגית

المعهد العربي للتكملة المهنية

كلية الهندسة - בית ספר להנדסאים

نعلن عن ابتداء التسجيل للسنة الدراسية القادمة في كلية الهندسة للمواضيع التالية

١ - هندسي بناء - הנדסאי בנין - صباحي او مسائي.
٢ - هندسي تصميم معماري - הנדסאי אדריכלות - صباحي او مسائي.
٣ - هندسي حاسبات - הנדסאי מחשבים - صباحي او مسائي.
٤ - تقني مساحة - טכנאי מדידות - صباحي او مسائي.
٥ - تحضير للهندسيين - מכינה קדם הנדסאים
٦ - تخطيط الفن المعماري - שרטוט אדריכלי - مسائي.

كافة المواضيع بترخيص المعهد الحكومي - מה"ט

شعارنا - شهادة ومكان عمل مضمون

التفاصيل والتسجيل - المعهد العربي سخنين - ٧٤١٣٨٠ - ٠٦.
كل يوم من التاسعة صباحا حتى السابعة مساء.



اهالي جديدة الكرام:

ندعوكم بهذا لحضور الاجتماع الشعبي الاختتامي الذي سيعقد اليوم الاثنين ٩٦/٥/٢٧ الساعة الخامسة والنصف مساء في بيت الاخ عفيف كيال.

يتحدث في الاجتماع:

١) د. احمد سعد - المرشح الخامس في القائمة.
٢) د. عزمي بشارة - المرشح الرابع في القائمة.
٣) عفيف كيال - رئيس مجلس محلي جديدة المكر.

املأوا الصناديق بالواوات

الجبهة والتجمع



وزارة الداخلية

تـعـلـن

في الانتخابات للكنيست الـ ١٤ ورئيس الحكومة التي ستجري يوم الاربعاء ٩٦/٥/٢٩ يمكن التصويت فقط بعد اثبات الشخصية

ببطاقة هوية

لا يمكن التثبت من الشخصية بأي مستند آخر

اذا كنت من اصحاب حق الاقتراع وليس بحوزتك بطاقة هوية توجه الان الى مكتب الداخلية القريب من مكان سكناك.

يستطيع كل مواطن ان يدلي بصوته ببطاقة الهوية

بدون الملحق ايضا

الذي يدلي بصوته يكون له تأثير

وزارة الداخلية في خدمة الجمهور

في المواجهة / اللامواجهة التلفزيونية بيرس - نتنياهو:

الناخب هو المغلوب!

● بقلم: نظير مجلي ●

● هنالك وجهان للمواجهة التلفزيونية التي شهدناها، مساء امس الاحد، بين المرشحين لرئاسة الحكومة، السيدين شمعون بيرس (العمل) وبنيامين نتنياهو (الليكود).

الوجه الاول: هو الوجه الشكلي، وفيه كانت المواجهة الفعلية، لكن ليس بين بيرس ونتنياهو، بل بين رجال الدعاية الانتخابية الذين عملوا وراء الكواليس، مثلما يعمل كاتب النص والمخرج ومهندس الديكور والاضاءة والماكياج والملابس.

الوجه الثاني: ويتعلق بمضمون ما قاله كلا المتنافسين. والذي لم تكن فيه مواجهة حقيقية. اذ ان الطرفين كانا قد وضعا للصحفي دان مرجليت قواعد اللعبة، وجاء الرجلان مستعدين تماما لها. وهنا كانت الخسارة للمشاهدين، الناخبين.

الوجه الاول سيحتل مركز الاهتمام في وسائل الاعلام، فهذه طبيعة الحال في بلادنا. ونحن ايضا لا نستطيع تجاهله في الواقع. وفي هذا المجال يمكن القول ان المتنافسين خرجا منتصرين، ليس كل منهما على الاخر. بل كل منهما تجاوز الامتحان الذي وضعه له عدد من خبراء الاعلام.

فكما هو معروف، هؤلاء الخبراء عملوا على هذه «المواجهة» اياما وليالي. اختاروا لبيرس ولنتنياهو الملابس. اختاروا مكان الجلوس وزاوية التصوير، حتى لا تظهر عيوب معينة مثل الجرح في ذقن نتنياهو او الطلب بان يتم تصوير بيرس فقط من الامام، لان صورة جانبية له لا تظهره جميلا. قرروا لنتنياهو ان لا يرمش كثيرا كعادته.

هؤلاء الخبراء قرروا لبيرس ان يتجاهل نتنياهو ولا يتعامل معه على اساس الند بالند. فلم يوجه كلامه اليه ابدا طوال اللقاء، وخاطبه بلغة ضمير الغائب. وعندما طلب اليه ان يوجه سؤالا لنتنياهو قال: ليس عندي سؤال له. بل مطلب. وراح يوجه له نصيحة.

ونتنياهو بدا مستعدا لهذا الاستهتار به. فرد عليه الصاع صاعين، كما هو مخطط سلفا. فقال: «لماذا نصدقك يا سيد بيرس». وشكك بأقواله طيلة اللقاء. وقبل ان يرد نتنياهو على كل الاسئلة الموجهة اليه من دان مرجليت، كان يطلب كما هو مخطط سلفا، ان يصحح «الاقوال غير الدقيقة للسيد بيرس».

.. وهكذا. فمن هذه الناحية نفذ بيرس ونتنياهو تعليمات خبراء الاعلام، وتصرفا كممثلين مطيعين. لذلك، لم ينتصر احدهما على الاخر. ولم يواجه احدهما الاخر. بل كانت مواجهة خبراء، انتهت بالتعادل.

اما المواجهة الحقيقية، في المضمون، فلم تحصل. وما فعله كلاهما، من ناحية المضمون، هو التهرب من الحقيقة. لقد عادا على نفس الكلام الذي ذكر مئات المرات في الدعايات الانتخابية المقروءة والمرئية والمسموعة، بشكل ممل. بيرس سمح لنفسه ان يكرر «نكتة» قديمة قالها بنفسه عشرات المرات على شاشة التلفزيون الاسرائيلي، وهي عن اللقاء المشترك له وللرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، مع الصحفيين.

«سأل الصحفي عرفات: ها هنا امامك السيد بيرس. تقول دولة فلسطينية عاصمتها القدس. ولكن بيرس لا يوافق. فماذا تقول؟ فأجاب عرفات: انا احلم. ممنوع الحلم؟؟ وسألوني انا - تابع بيرس - فقلت: للحلم يكفي شخص واحد اما الاتفاقية فتحتاج الى توقيعين».

لكن الاسوأ من التكرار الممل، كان مضمون التصريحات السياسية:

السيد نتنياهو اعتمد على تخويف الجمهور من سياسة بيرس التي ستقود الى دولة فلسطينية عاصمتها القدس والى وصول الجيش السوري الى بحيرة طبريا. واتهمه بتسليم امن دولة اسرائيل الى عرفات ومخابراته. وبانه بدلا من محاربة ايران يقوي رسل ايران الارهابيين من «حماس» المتفقة مع عرفات. وطبعا، قال نتنياهو انه هو الذي سيجلب السلام الحقيقي. واظهر استهتارا غير عادي بالعالم العربي «انهم واقعيون. عندما يرون حكومة ضعيفة يطلبون منها اكثر. وعندما يرون حكومة قوية تصر على مطالبها، يقللون مطالبهم». ووعد بالسلام وبالامن والرفاه وفي هذا كذب على الناخبين.

السيد بيرس ايضا، لم يقل الحقيقة للناس. انجر وراء الليكود - كما فعل منذ مقتل رابين - وراح يفاخر بمواقف نعرف كلنا انها تعتبر عراقيل امام السلام: «نحن اخرجنا القدس من سلطة الحكم الذاتي - قال واضاف - نحن اخرجنا المستوطنات من سلطة الحكم الذاتي». وتعهد بان لا يتم اي تنازل عن القدس (العربية). وان لا تقسم القدس في اي حال من الاحوال، حتى لو عاد خطر الانتفاضة.

وبالطبع، حسب الاتفاق المسبق بين العمل والليكود، منع الصحفي دان مرجليت من توجيه اسئلة توضيحية. ولو سمح له بذلك، لكنا استمعنا الى المزيد من مواقف الرجلين، التي نعرفها.

ويحق لنا، نحن المواطنين العرب في اسرائيل، ان نسأل: اين كنا نحن في هذا اللقاء؟!

فقط الصحفي دان مرجليت سأل بيرس، اي حكومة يفضل ان تقوم: مع نواب الجسم المانع وميرتس او مع الاحزاب الدينية. فأجاب: سأدعو كل قائمة مستعدة لدعم مسيرتنا السلمية الى الانضمام للائتلاف.

وهذا تصريح جيد. لكن، لماذا لم يجد السيد بيرس من المناسب ذكر المواطنين العرب، ولو بكلمة؟ لماذا ذكر القادمين الجدد وذكر المتدينين اليهود وذكر المستوطنات والمستوطنين ولم يتطرق للعرب؟ لماذا لم يقل شيئا عن المساواة؟ لماذا راح يعاير الليكود على انه صوت معنا ضد مصادرة الاراضي في القدس العربية؟!

نتنياهو معروف لنا. ولم يذكر المواطنين العرب لان سياسته واضحة في رفضنا وفي الاستهتار بمكانتنا وبمستقبلنا في هذه الدولة. اما بيرس، فانه يتحدث امام العرب عن المساواة وعن الدمج وعن السلام، ويطلب اصوات العرب كضرورة حيوية لمواصلة طريق السلام والمساواة، فهل بهذا التجاهل يقنع الناخبين العرب المترددين؟!

ان هذه المواجهة / اللامواجهة، هي بالنسبة للمواطنين العرب في اسرائيل ولانتصار السلام الحقيقي العادل، اثبات اخر على اننا ما زلنا في اول الطريق وما زالت المسافة امامنا طويلة جدا. وان ليس لنا بديل عن الكفاح من اجل حقوقنا والاعتراف بمكانتنا ووجودنا. الكفاح المخلص، والواعي والمسؤول. نفرق بين بيرس ونتنياهو، لكن نختار طريق الكفاح والتأثير الفعال. نكمل طريق جبهتنا في الدورة السابقة، وبقوة اكبر.

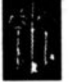
من هنا، لم يكن في المواجهة غالب ومغلوب. بل كان الناخب مغلوبا. ونحن مع هذا الناخب. ومن اجل هذا الناخب.

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة

منطقة الناصرة (من قرى المرج حتى البعينة النجيدات)

تدعو نشيطيها الذين سجلت اسماؤهم للعمل على الصناديق لدورة الارشاد لتسهيل عملهم يوم الانتخابات وذلك اليوم الاثنين ٩٦/٥/٢٧ الساعة الخامسة مساء في كلية يزراعيل - الناصرة العليا.

نرجو ضمان الحضور من كل فرع



محمد حبيب الله وسليم ابو الشيخ
مندوبا الجبهة في لجنة الانتخابات

كلمة الاتحاد

درس آخر..!

● مع اعلان الراب شاخ، امس، انه يدعو اليهود المتدينين والمتزمتين للتصويت الى بنيامين نتنياهو تكتمل الصورة بالنسبة لهذا الجمهور من الناخبين. فهو بمعظمه يدير ظهره لشمعون بيرس، بالرغم من كل المغريات والتعهدات والالتزامات التي قدمها لهم.

وينبغي ان يكون واضحا، من البداية، ان الحاخامات اليهود المتزمتين، مثل كل الاصوليين المتزمتين في كل الاديان، لم يبنوا مواقفهم على اساس من القواعد الدينية والاحكام الالهية. فالمعروف ان بيرس ونتنياهو، علمانيان. وموقفهما من الدين واحد وموحد. لا بل ان نتنياهو يعتبر، حسب احكام الدين اليهودي، فاسقا وحتى زانيا، لانه خان زوجته الثانية واعترف بذلك علنا. بينما بيرس، لا يعرف عنه مساس كهذا بالدين. والقضية هي اذن قضية سياسية - حزبية وربما مالية ايضا. فقد عقدت لقاءات كثيرة بين رجالات الدين هؤلاء وبين كل من بيرس ونتنياهو، ولا يعرف احد ما الذي التزم به الرجلان بدقة.

ونتائج الانتخابات بين المتدينين ستؤكد هذه الحقيقة اكثر، كما كانت تأكدت في معارك انتخابية سابقة. لهذا: فاننا نعتقد ان امام السيد بيرس، الذي طارد كثيرا وراء هذا الجمهور، خلال المعركة الانتخابية، درسا هاما ليعرف اين يستثمر قواه وجهوده في المستقبل. ونحن لا نقصد ابدا المغريات المالية. بل نقصد فقط مسألة الاهتمام السياسي.

على سبيل المثال، الغالبية الساحقة من الناخبين العرب، تتجه للتصويت الى شمعون بيرس، على الرغم من سياسته وممارساته السابقة ووعوده لممارسات شبيهة في المستقبل. فهل يمكن ان يتعامل معهم على هذا الاساس، ام سيواصل سياسة التجاهل؟ هل يدرك ان الناخبين العرب الذين قرروا التصويت له فعلوا ذلك بغالبيتهم على اساس انها فرصة اخيرة. فاذا خذلوا هذه المرة سيجدهم خصوما له اكثر من اية قوة اخرى؟!

(«الاتحاد»)



● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦ و٨٥٢٦٠٩٥ و٨٥١٤٠٥٠/٠٤ - فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)

· «الاتحاد» في المناطق ·

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة»، ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٥٥٤٨٢٤)
■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤)
■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٣١٢٦٢٨
■ مكتب المثلث - محمد ابو اصبع. هاتف: ٠٩/٩٩٢١٥٩
■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٧٤١٦٠٧
■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

العنف في العائلة

ضرب زوجته لانها اجرت (..١٢) مكالمة هاتفية!

* عكا - مكتب «الاتحاد» - قال شاب من طمرة (٣٥ عاما) انه اصيب في حادث طرق قبل سنتين، وتلقى التعويضات الا ان زوجته بذرتها على المكالمات الهاتفية. واشار الى انه بعد الفحص في شركة «بيزك» تبين ان زوجته اجرت (..١٢) مكالمة هاتفية في فترة تسعة اشهر مع عشيقها. واضاف، انه تناول حجرا، وفجأة استدارت زوجته فاصابت الحجر برأسها!

وكان الشاب يرد بذلك على شكوى زوجته ضده بانه ضربها بقسوة الامر الذي اضطرها لتلقي العلاج.

ونظرت محكمة الصلح في عكا في الشكوى وقرر القاضي فارس فلاح، اطلاق سراحه بكفالة مالية بقيمة (٣) آلاف شيكل، فيما طلب ممثل الشرطة تمديد اعتقاله لاسبوع وتقديمه الى المحاكمة اثناء فترة اعتقاله.

اعتدى على زوجته وولديهما لاسباب نفسية!

قدمت امرأة عكية شكوى الى الشرطة قالت فيها ان زوجها (٣٥ عاما) ضربها بقسوة وبعد ذلك نكل بولديهما اللذين يبلغان الرابعة والسادسة من العمر، واضطروا لتلقي العلاج.

وبعد النظر في الشكوى امس الاحد، في محكمة الصلح في عكا، قرر القاضي فارس فلاح، تمديد اعتقال المشتبه به خمسة ايام لاستكمال التحقيق.

وقال المشتبه به انه يعاني من ازمة نفسية ولم يتمالك نفسه فاعتدى عليهم.

شجّ رأس شقيقه بآلة حادة

قرر قاضي محكمة الصلح في عكا فارس فلاح، امس الاحد، تمديد اعتقال شاب من عكا ثلاثة ايام بهدف استكمال التحقيق، للاشتباه بانه شج رأس شقيقه بآلة حادة.

ووفق ادعاء ممثل الشرطة، نشب خلاف بين الاخوين، في حوالي منتصف الليل في مكان عام في عكا، انتهى بتناول المشتبه به آلة حادة وشج رأس شقيقه الذي نقل في حالة خطيرة الى مستشفى «رمبام» في حيفا.

ونفى المشتبه به التهمة وقال ان مجموعة من الشباب اعتدت على شقيقه. وانه كان في مكان آخر اثناء الشجار!

ابعاد سيارة توزيع «الأدولان» عن محيط المدارس في كفرياسيف

● عكا - مكتب «الاتحاد» - قدم عدد كبير من اهالي كفرياسيف، شكاوى الى اللجنة البرلمانية لمكافحة السموم، ضد مركز «شيمن» في حيفا، الذي يبعث طاقما لتوزيع «الادولان» والدواء على مدمني المخدرات كنوع من العلاج. وكان الطاقم في سيارة خاصة يقف قرب المدرسة ويوزع الدواء و«الادولان» الامر الذي اعتبره الاهالي خطرا على اولادهم.

وانتدبت لجنة مكافحة السموم البرلمانية فوزي شعبان، مستشار النائب محاميد لشؤون مكافحة المخدرات، لالتقاء ممثل عن شرطة عكا. وامس الاحد، ارسل ضابط مركز شرطة عكا، كوبي دانييل، اعضاء من وحدة مكافحة المخدرات، الى كفرياسيف لابعاد سيارة توزيع «الادولان» عن القرية.

وفي الصورة دانييل وشعبان في مركز الشرطة في عكا - خاص «الاتحاد».

في حادث طرق مروع

مصرع ثلاثة اشخاص واصابة ٣ آخرين بجراح

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - في حادث طرق مروع وقع في الساعة الثانية من صباح امس الاحد، لقي ثلاثة اشخاص مصرعهم واصيب ثلاثة اخرون بجراح.

ووقع الحادث بالقرب من موشاف «فران» في العربة بين سيارة من نوع «سوبارو» وشاحنة كبيرة، وذلك عندما انحرفت السيارة التي اقلت خمسة اشخاص عن مسارها في مقطع شارع مستقيم، على الشارع الرئيسي متجهة من ايلات لشمال البلاد، واصطدمت بالشاحنة التي انقلبت.

وقتل جراء قوة الاصطدام سائق السيارة، رؤبين روبرتوبلاتنيك (٥٠ عاما)، ومسافران اخران وهما دافيد شيرازي (٥٨ عاما) ومكسيم مازونسكي (١٩ عاما)، واصيبت مسافرتان بجراح، جراح احداهما خطيرة جدا نقلت بمروحية الى مستشفى «هداسا عين كارم» في القدس وهي شقيقة مازونسكي وعمرها (١٠ اعوام)، والاخرى، وهي والدة مازونسكي، جراحها متوسطة نقلت وسائق الشاحنة الى مستشفى «يوسف طال» في ايلات.

مواصلة البحث عن مهندس المفاعل النووي في ديمونة

*** المهندس يارون دانيئيل اختفت آثاره قبل ايام من عيد الفصح العبري * اقاربه لا يستبعدون اختفاءه على خلفية عمله الحساس.. ونقل ملف التحقيق الى جهاز «الشاباك» ***

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - تتواصل عملية البحث عن المهندس في المفاعل النووي في ديمونة، يارون دانيئيل (٣٠ عاما)، الذي اختفت آثاره قبل ايام من عيد الفصح العبري.

وتركز البحث في منطقة الحدود الجنوبية وكذلك في الغابات والبرك في منطقة النقب.

وتشتبه الشرطة بان اختفاء المهندس يتعلق بخلاف عائلي بعد ان طلق زوجته.

وقالت الشرطة ان كل المعطيات التي بحوزتها تشير الى ان الاختفاء على خلفية جنائية الا انها لا تستبعد خلفيات اخرى! ولهذا السبب نقلت الشرطة الملف الى جهاز «الشاباك» لمواصلة البحث والتحقيق.

ولا يستبعد اقارب المهندس ان يكون حادث الاختفاء يتعلق بعمله الحساس في المفاعل النووي، ولا يستبعدون احتمال اختطافه الى «دولة عدائية».

وقالت مصادر في الشرطة انها عثرت في مكتبة المهندس المختفي على كتب تتحدث عن حالات موت مأساوية.

نائب غاضب في برلمان زيمبابوي عض زميلا له واقتلع جزءا من شفته!

* هراري - عض نائب غاضب بعنف شديد زميلا له في الحزب الحاكم في زيمبابوي واقتلع جزءا من شفته بعد خروجهما من اجتماع سياسي كانا يشاركان فيه، مساء امس الاول السبت.

وقال الضحية ليفي غوارادا، لصحيفة «صاندي ميل»، التي نقلت الخبر امس الاحد، ان النائب لازاروس نزار ايبياني انقض عليه، ما ان خرجا من اجتماع للحزب في موتار (شرق البلاد) لمواصلة نقاشهما على انفراد. وقال «ما ان التفت نحوه حتى انقض على شفتي وشدها بكل ما يملك من قوة».

وتوجه غوارادا الى احد المستشفيات حيث عولج جرحه ثم حمل معه القطعة المقتلعة من شفته الى مركز للشرطة حيث تقدم بشكوى.

يوم للآباء في مدرسة مصمص الابتدائية

* ام الفحم - مكتب «الاتحاد» - من جاد الله اغبارية - نظمت مدرسة مصمص الابتدائية امس الاول السبت، بالتعاون مع لجنة الاباء في المدرسة، يوما للآباء، قام عدد منهم بتدريس حصص مختلفة في مواضيع لامنهجية، كالصحافة والبريد والشريعة والرياضة.

وتحدث مدير المدرسة السيد خليل جبارين عن اهمية دمج الآباء في العملية التربوية وتوثيق العلاقات بين المدرسة والاهالي.

وشغل منصب مدير المدرسة في يوم الآباء، رئيس لجنة الآباء، السيد يوسف عبد الرحمن.

وركز المربيان مصطفى مرعي وماجد عبد القادر، يوم الاباء، نيابة عن الهيئة التدريسية.

في وضح النهار

سرقة (٢٠٠) الف شيكل من فرع بنك في اور يهودا!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اقتحم ملثمان ظهر امس الاحد، فرع بنك «باركليس» في اور يهودا، وتحت التهديد بالسلاح، نجحا في سرقة (٢٠٠) الف شيكل ولاذا بالفرار، في وضح النهار!

وقال مصدر في الشرطة ان الملثمين اطلقا الرصاص في الهواء أثناء هروبهما، لكن احدا لم يصب بأذى.

واقامت الشرطة الحواجز في المنطقة في محاولة لاعتقالهما، لكن دون جدوى.

اصابة سبعة بحالات اختناق في حريق شب في دار سكنية

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اصيب امس الاحد، سبعة اشخاص بينهم طفلان، بحالات اختناق من جراء حريق شب في دار في رمات غان، نقلوا الى مستشفى «ايخيلوف» في تل ابيب.

وشب الحريق في حوالي الساعة الثامنة صباحا في دار تقع في الطابق الاول، كان فيها امرأة واولادها الثلاثة، احدهم رضيع. وحاولت هي وابنتها اطفاء النار ففشلتا. وامتدت ألسنة اللهب لتطال كل شيء في الدار. ونجحت الام واولادها في الخروج منه، وهي تصيح طالبة النجدة.

ووصلت الى المكان عدة طواقم من الاطفائية والاسعاف، نجح افرادها في انقاذ العشرات كانوا في جميع الغرف.

وتضررت عدة دور مجاورة من جراء أنتشار السنة اللهب بقوة.

الجبهة والتجمع هما العنوان

● بقلم: علي حسن خلايلة ●

يوم الاربعاء ٥/٢٩ سيكون يوما حاسما في تاريخ الجماهير العربية في هذه البلاد، يتقرر فيه بأي طريق ستسير هذه الجماهير، الطريق الوطني التقدمي الدمقراطي المجرب المسؤول ام الطريق او الطرق الرجعية الانتهازية والسلطوية المؤدية مباشرة الى الاحزاب الصهيونية. من ننتخب ليمثلنا في السنوات الاربع القادمة في الكنيست؟ هل سندلي بأصواتنا لرئاسة الحكومة؟ وكيف؟ هذه التساؤلات التي تدور بين الجماهير سأحاول التطرق الى جزء منها من خلال التطرق الى القوائم العربية التي تتنافس على الصوت العربي.

القائمة العربية الموحدة:

عمل القيمون على هذه القائمة لتوحيد الجماهير العربية في قائمة واحدة، واشترطوا حينذاك انهم اذا لم يكن بمقدورهم توحيد الجماهير العربية في قائمة واحدة فلن يخوضوا الانتخابات. فحاولوا ولكن النتيجة كانت عكسية، لقد فشلوا ليس فقط في توحيد الجماهير العربية في قائمة واحدة وانما فشلوا في الحفاظ حتى على وحدتهم فالشريك الاكبر (الحركة الاسلامية) تنقسم على نفسها الى تيارين مؤيد ومعارض واما الشريك الاصغر (صاحب الحظ) فقد تركه الكثير من مؤيديه البارزين ولم يبق من هذه المحاولة سوى خليط من مجموعات وشخصيات وقوائم واحزاب تتباين مواقفها بالنسبة لغالبية الامور الجوهرية التي تهم الجماهير العربية، تركت جانبا مبادئها التي نادت بها منذ ولادتها مثل «الاسلام هو الحل» واستبدلته بـ «الكنيست هي الحل»، وتخطت المواقف بهدف الوصول الى المواقع. وبهذا التقت مصالح الجزء الاكبر من «الحركة الاسلامية» بقيادة دهامشة مع بواقي الحزب العربي الدمقراطي بزعامة دراوشة. فالتقاء دراوشة - دهامشة او للتدقيق درويش ودراوشة التقاء غريب عجيب يجمعهم امر واحد وهو المحاولة لاقامة مركز قوة يتيح لهم بعض المكاسب الانتخابية ضاربين عرض الحائط بالمواقف المبدئية لكل منهما. فالحركة الاسلامية تنازلت ليس فقط عن مبادئها بل انها ضحت بجزء حيوي منها، اي على حساب انقسامها، وتنازلت عن اسمها وتبنت حرف الحزب العربي الدمقراطي ولم يبق للاسلام اثر لا في الاسم ولا في الحرف ولا في المبدأ. وكل ذلك كي يتسنى لها التسجيل كحزب ودخول الكنيست لاثبات حسن نيتها لدى الحكومة الاسرائيلية المعنية جدا بنجاح هذه القائمة لانها معنية بالمحافظة على دراوشة وحزبه وخصوصا ان هناك ادوارا كثيرة عليه القيام بها واتمامها قبل زواله، واهمها دوره الفعال في ترويض الانظمة العربية واخضاعها للسيطرة الاسرائيلية، بدأ هذا الدور قبل اتفاق اوسلو (وبتنسيق مع وزارة الخارجية) عندما زار تونس ومحاولة زيارة الاردن والعراق ومن ثم زيارة سوريا واخيرا وليس اخرا زيارة اليمن.

هذا من ناحية ومن الناحية الاخرى فان الحكومة الاسرائيلية معنية ليس فقط بالحفاظ على دراوشة وانما باحداث انشقاق في الحركة الاسلامية ايضا بغية اضعافها، لذا قامت باستغلال علاقتها مع الشيخ الدرويش للتأثير عليه بهدف ترك رفيق دربه في السنوات الاخيرة احمد الطيبي لصالح دراوشة. وبهذا تكون هذه القائمة قد اكدت للجماهير العربية بأن الثمن الذي يجب ان يدفعه كل من يريد المناصب هو تبني اهداف حزب «العمل» وسياسته هذا الحزب الذي يخطط ويقرر من يتفق مع من ومتى وعلى ماذا وهذا على حساب المصالح الحيوية للجماهير العربية.

انتخابات رئيس الحكومة:

يبلغ عدد الناخبين العرب في اسرائيل ٤٢٠ الف ناخب منها ٢٧٠٠٠ ناخب في القدس الشرقية، نسبة المقترعين في انتخابات الكنيست الثالثة عشرة ٦٩٪. وكانت التوقعات قبل عملية «عناقيد الغضب» ان ٩٠٪ من العرب سيصوتون لصالح بيرس وان نسبة المشتركين في الاقتراع قد تصل الى ٨٠٪ وهذا يعني ان بيرس سيحصل حسب هذه التوقعات على ٣٠٠ الف صوت عربي، وبما ان التوقعات تقول ايضا بأنه يجب على الفائز برئاسة الحكومة ان يحصل على ١,٥ الى ١,٦ مليون صوت اي ان نسبة العرب منهم تساوي ٢٠٪. وبما ان الفارق بين بيرس ونتنياهو قليل لا يتعدى الـ ٥٪ من الاصوات فان بيرس سيصل الى منصب رئيس الوزراء على حساب الاصوات العربية.

ترى ماذا فعل بيرس لصالح الجماهير العربية كي تمنحه ثقتها؟ ما هو برنامجه للسنوات الاربع القادمة؟؟

في اعتقادي بأن الاحزاب العربية قد اخطأت بعدم تقديمها مرشحا عربيا لرئاسة الحكومة وذلك ليفتحوا آفاقا لخيار ثالث دمقراطي في اسرائيل، وتركت بالتالي جمهورا واسعا من الناخبين يتخبط في هذه القضية.

فبيرس ونتنياهو يتصارعان فيما بينهما على منصب رئيس الحكومة ولكنهما متحالفان ضدنا في مجمل القضايا الجوهرية التي تهم الجماهير العربية، ففي قضية القدس يتفق الاثنان على بقائها موحدة تحت السيادة الاسرائيلية، والاردن هو الحدود الآمنة لدولة اسرائيل وبقاء غالبية المستوطنين في الضفة والقطاع تحت السيادة الاسرائيلية وكذلك الاثنان لا يعترفان بحق العودة للاجئين الفلسطينيين.

وعلى مستوى العرب في اسرائيل فالاحزاب العربية ليست في حساباتهما على الاطلاق. فالسيد بيرس يعد بجلب المزيد من القادمين الجدد ويعد باكمال تنفيذ مخططات الاستيطان في المثلث، وشارع عابر اسرائيل ومخطط مسجاف، وتوطين العملاء في المدن والقرى العربية، ويواصل اشتراط الشروط لعودة اهالي اقرث وبرعم، ويؤمن بالسلام المبني على القوة على الدمار والتهجير والحصار والقصف وهضم الحقوق والتجويع، ويستهتر بممثلي الجماهير العربية ففي حين يعلن الراب عوفاديا يوسف بأن بيرس اعطاه جميع طلباته على الرغم من انه لم يدع مؤيديه للتصويت لبيرس. نرى ان قسما من القيادات العربية تدعو العرب للتصويت لصالح بيرس (مجانا) مقابل وعد بيرس بالبحث في طلباتهم.

اخي الناخب فاذا كان بيرس يظن ان العرب واقعون في مصيدة ولا مفر لهم من تأييده بغالبيتهم العظمى فهو مخطئ، والخيار ليس بين سيء (بيرس) واسوأ (نتنياهو) بل هناك خيار ثالث وهو التصويت بورقة بيضاء تعبر فيها عن موقفنا الرافض لسياسة القتل والقمع، الطرد والتشريد والحصار والتمييز. ولنثبت لبيرس بأن وعوده العرقوبية مهما كثرت لن تثنينا عن اصرارنا على الحفاظ على كرامتنا الوطنية وانه ليس اهلا لثقة جماهيرنا العربية فنحن هنا وهو هناك.

الجبهة والتجمع؟

واخيرا (والتالي غالي) هذا التحالف الذي طالما انتظرناه هو تحالف وطني جدي يتمتع برصيد جماهيري كبير وذلك بفضل صدقه وتمسكه بالثوابت الوطنية كحق العودة للاجئين والمهجرين من خارج الوطن وداخله بالعودة الى قراهم. يناضل من اجل الحصول على انجازات للجماهير العربية وليس للحصول على منصب لهذا الزعيم او ذاك.

هذا التحالف هو الكفيل بخلق قيادات وطنية مخلصة وهو الذي يعمل على بناء الانسان الفلسطيني بناء حضاريا، ويعمل على قطع الطريق امام وكلاء الاحزاب الصهيونية الذين فقدوا كل رابط بشعبهم وربطوا انفسهم بفتات موائد تلك الاحزاب.

(سخنين)



اسهام في نقاش:

الصعوبة لا تمنع اتخاذ القرار

● بقلم: موسى حصادية ●

كان من الطبيعي ان يثور النقاش في الاوساط العربية هنا، حول الموقف من الانتخابات لرئاسة الحكومة وبالذات من شمعون بيرس، خاصة بعد عملية «عناقيد الغضب». وقد انتهت هذه العملية ولم ينته النقاش. بل جرى تصعيده في الايام الاخيرة على نحو غير متوقع حتى ان الاخ سهيل ذياب وصف الموضوع على انه «لغم» («الاتحاد» - ٥/٢٠/ ٩٦). وفي اعتقادنا ان الامر اكثر بساطة مما يبدو. ومهما تعمقنا في تفاصيل النقاش والعوامل والدوافع والاعتبارات فان «الاحساس الغريزي» لدى المواطن العربي في هذه البلاد يميل للتصويت الى شمعون بيرس وذلك لدى المفاضلة بينه وبين بنيامين نتنياهو.. وليسمها البعض اختيارا «بين سيء واسوأ» او بين «شرّين».

وهذا الميل الطبيعي/الغريزي في اعتقادنا له ما يبرره. اولا: يجب ان نشير هنا الى حقيقة ان «الجبهة» (وكذلك الدمقراطي العربي) كانت جزءا من الجسم المانع وليس طمعا في وزارة او وظائف وانما من اجل صد اليمين وقطع الطريق عليه. هذا في البداية، ومن ثم دعم مسيرة السلام ودفعها وحمايتها رغم التحفظات من تفاصيل في الاتفاقيات الناجمة عنها. وهذه الحقيقة كانت كافية لخلق مناخ سياسي من التقارب والتعاون، على الاقل في مسألتي صد اليمين ومسيرة السلام. ثانيا: بسبب كون «الجبهة» و «الدمقراطي العربي» جزءا من «الجسم المانع» وبسبب التطور الداخلي في المجتمع اليهودي، حققت الحكومة الحالية برئاسة الراحل يتسحاق رابين ومن ثم شمعون بيرس بعض التقدم في مسيرة تحقيق المساواة لتضيف الى مناخ التقارب والتفاهم عوامل «جوية» ملطفة. وقد شهدنا جميعا بداية نهضة عمرانية في قرانا ومدننا. ورأينا زيادة نسبية وحقيقية في الميزانيات المخصصة للمواطنين العرب. ثالثا: ضمت الحكومة الحالية قوى سياسية تقدمية في «ميرتس» وحزب «العمل»، ابدت بشائرة مواقف متفهمة للمواطن العربي واحتياجاته لا سيما مطلب المساواة.

رابعا: اليمين الاسرائيلي، وفي اطار حربه ضد الحكومة ومسيرة السلام، كشف مواقفه المعادية للعرب هنا وفي كل مكان خاصة انه موحد في موقفه مع غلاة المستوطنين الذين يمارسون العنف المعادي للفلسطينيين ولسلطة القانون، ايضا.

ان هذه العوامل وغيرها لا تزال قائمة وتشكل المناخ السياسي الذي تجري وسطه الانتخابات. بل ان هذه العوامل تصبح اكثر حدة ووضوحا عشية الانتخابات. فلا تزال هناك حاجة ملحة لصد اليمين وقطع الطريق عليه، ولا تزال هناك حاجة ملحة لحماية مسيرة السلام وما انجز منها! ولا تزال هناك حاجة ضرورية لتدعيم القوى السياسية في المجتمع اليهودي المؤيدة لقضية المساواة ودمقرطة الحياة السياسية في الدولة. ولا يزال اليمين على حاله بل اكثر تطرفا وتعصبا وعداء للعرب. ولا تزال شريحة واسعة منه تحلم بترحيلنا من وطننا وتدعو صراحة «لاعادتنا الى بيوتنا» في الدول العربية الـ ٢١ - حسب دعاية حركة «موليدت».

ان عملية «عناقيد الغضب» وما نشأ عنها من قتل وتدمير ينبغي الا تُنسينا ان الانتخابات الوشيكة هي بشأن اكبر القضايا المصيرية بالنسبة لنا كأفراد وكأقلية قومية وكشعب في هذه البلاد. والاعتبارات التي ابقت «الجبهة» و «الدمقراطي العربي» في الجسم المانع رغم ممارسات حكومة رابين في حينه (طرد نشيطي حماس - حوالي ٤٠٠ وفرض الحصار عشرات المرات على المناطق الفلسطينية ومصادرة الاراضي لغرض اقامة الشوارع الالتفافية وغيرها!) هذه الاعتبارات لا تزال قائمة الان وبحدة اكبر. وسيف اليمين الذي كان مستعدا للضرب على اعناقنا واعناق مسيرة السلام وما تحقق على درب المساواة، في حال سنحت له الفرصة بذلك، لا يزال مرفوعا جاهزا للضرب بقوة وعنف. ولا اعتقد انه بامكاننا ان نعتمد اي موقف غير الموقف الذي اعتمدناه حتى الان، الوقوف مع شمعون بيرس والقوى السياسية التي يمثلها لمنع سيف اليمين من الضرب ولنُسهم باسقاطه خيارا سياسيا وفكريا يوم الانتخابات وبعده.

ان جسامة التحدي لا تُبقي اي مجال للمفاضلة بين بيرس وبيبي لان التصويت للثاني غير وارد بالحسبان - هناك اجماع على هذا - ولان تأييد بيرس يحقق في نظرنا هدفين، صد اليمين وحماية المكاسب في مجالي المساواة والسلام.. وهذان الهدفان يكفيان لالغاء كل تردد. اما الامتناع، فنقبله من افراد كموقف ضميري لكن على القوى السياسية الفاعلة عندنا المثلة في قائمة (الجبهة/التجمع) و «الموحدة» ان تتحمل المسؤولية التاريخية وتعلن تأييدها لشمعون بيرس (رغم كل الاختلافات في الاراء والمواقف والسياسيات) وهو ما فعلته هذه القوى حتى الان.. عبر كونها في «الجسم المانع». ونعتقد ان دعم بيرس هو بداية مرحلة جديدة وعلينا كأقلية قومية ان نعرف كيف نستثمر العوامل المساعدة فيها لدفع مصالحنا.

اما الحديث عن المسؤولية بمعنى «ماذا نقول لناخبينا بعد الانتخابات في حال لم يلتزم بيرس بسياسة سلامية»، فينطوي على مغالطة ما. فالدعوة الى التصويت لصالح شمعون بيرس، مثلها مثل العضوية في الجسم المانع، تستهدف تحقيق امرين محددين لا ثالث لهما وهذا ما يستطيع كل اطار ان يشرحه ويوضحه لناخبيه وانصاره. وفي شعبنا ما يكفي من القوى النيرة ولديه ما يكفي من نُضج ليفهم ملابسات المعركة الانتخابية وما فيها من اضطرابات.

وشعبنا يستحق قيادة تسير فعلا امامه في المقدمة وليس من ورائه، قيادة جريئة قادرة على اتخاذ القرار وان كان صعبا وفي ظروف معقدة.. وامتحان القيادة يكون في مثل هذه الحالات بالذات. فصعوبة اتخاذ القرار ينبغي الا تمنعنا من اتخاذه واضحا وصريحا..

بيرس لرئاسة الحكومة وكل الاصوات الاخرى لتطويقه والتأثير عليه. وهذه معركتنا بعد الانتخابات.

(الفريديس)

نافذة على العالم العربي

اعداد : صالح ابداح

❑ ❑ العراق

العراق بحاجة الى ثلاثة اشهر لمعاودة تصدير نفطه

❑ يرى الخبراء النفطيون ان العراق الذي اعلن موافقته على اتفاق مع الامم المتحدة حول صيغة «النفط مقابل الغذاء»، يحتاج الى ثلاثة اشهر لاستئناف صادراته النفطية والى حوالي اربعة اشهر لبدء تلقي الاغذية والادوية التي ستمول من عائدات التصدير.

ويسمح الاتفاق الذي تم التوصل اليه في نيويورك بعد حوالي اربعة اشهر من المفاوضات بتصدير ما قيمته مليارا دولار من النفط خلال ستة اشهر قابلة للتجديد لتمويل مشترياته من المواد الضرورية تحت الاشراف الدقيق للامم المتحدة.

واعتبر خبراء نفطيون ان تطبيق هذا الاتفاق يتطلب وقتا. وسيكون على الامم المتحدة اولا الموافقة على خطة لتسويق النفط العراقي والسماح للمستوردين بابرام صفقات مع بغداد وارسال موظفيها الى العراق للاشراف على صادرات النفط الخام وتوزيع المؤن.

وقال احد الخبراء «هناك الكثير من التفاصيل والاجراءات» قبل معاودة تصدير النفط. واعتبر ان شحنات النفط الاولى لا يمكن بيعها قبل شهرين او ثلاثة حتى ولو ان العراق يقول انه مستعد لاستئناف التصدير على الفور وانه اصلح خط الانابيب الذي يمر عبر تركيا ومصب ميناء البكر عند الخليج اللذين سيضخ النفط عبرهما.

اما في ما يتعلق بالمواد الغذائية والادوية فلن تبدأ في الوصول الى العراق قبل اربعة اشهر.

وسيكون على شركات النفط المستوردة فتح اعتمادات مصرفية تحت اشراف الامم المتحدة لتمكين بغداد من شراء الأغذية.

ويفترض ان توافق لجنة العقوبات التابعة للامم المتحدة على طلبيات العراق لشراء الارز والسكر والقمح والمواد الاخرى الضرورية قبل ان توقع بغداد اتفاقات الشراء.

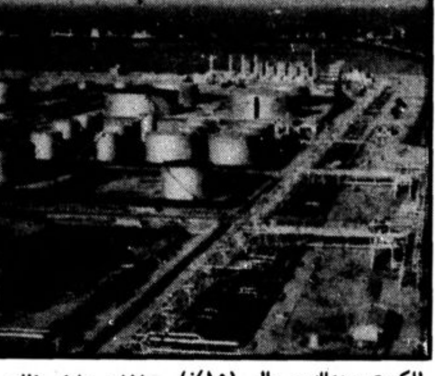
ويسمح قرار مجلس الامن رقم ٩٨٦، الذي صدر في نيسان ١٩٩٥ والذي ابرم الاتفاق على اساسه، بتصدير ما بين ٧٠٠ الف و ٧٥٠ الف برميل من النفط العراقي يوميا باسعار السوق الحالية.

وستحتفظ الامم المتحدة بما بين ٣ و ٥٪ من العائدات لتمويل عملياتها في العراق وتمنح (٣٠٪) لصندوق تعويضات الغزو العراقي للكويت. وهناك حوالي (١٥٪) من العائدات ستستخدم في شراء الاغذية والادوية للمناطق الكردية في شمال العراق الخارجة عن سيطرة بغداد منذ ١٩٩١.

وسيباع معظم النفط العراقي من دون تكرير رغم ان العراق قادر على تكرير ٢٥٠ الف برميل يوميا.

ويبلغ انتاج العراق، المخصص معظمه للاستهلاك الداخلي، حوالي ٦٠٠ الف برميل يوميا في الوقت الحاضر بما في ذلك سبعون الف برميل تصدر الى الاردن بموجب اذن خاص من الامم المتحدة.

ويمتلك العراق ثاني اكبر احتياطي نفطي في العالم يقدر بنحو ١١٢ مليار برميل. وكان ينتج قبل ازمة الخليج في ١٩٩٠ قرابة ٣,٥ ملايين برميل يوميا رغم ان الحصة المحددة له في اطار منظمة «اوبك» تبلغ ٣,١٤ ملايين برميل يوميا.



❑ ❑ مصر

العلماء المحافظون في الازهر يسعون الى الحفاظ على نفوذهم

❑ يسعى العلماء المحافظون في جامعة الازهر الى الحفاظ على نفوذهم، امام مشروع قانون يمنعهم من القاء الخطب والدروس الدينية في المساجد، وكذلك بعد تعيين الشيخ محمد سيد طنطاوي المعروف باعتداله اماما للازهر في اذار الماضي.

وكانت جبهة علماء الازهر، التي تضم نحو الف من الاساتذة الازهريين في علوم الفقه وتمثل التيار المحافظ في الجامعة، انتقدت مرارا تصريحات الشيخ طنطاوي ومواقفه، لا سيما تصريحاته التي رفض فيها المساواة بين الشهداء في ساحة القتال وبين الانتحاريين الفلسطينيين الذين ينفذون عمليات ضد اسرائيل.

واعتبرت الجبهة موقف طنطاوي موقفا شخصيا لا يمكن تعميمه.

الا ان اكثر ما يثير مخاوف الجبهة مشروع قانون، قدمه وزير الاوقاف محمود زقزوق، يقصر القاء الخطب والدروس الدينية على رجال الدين المعينين من قبل الوزارة.

واعرب بيان للجبهة عن القلق من ان يؤدي هذا المشروع، في حال اقراره، الى «عزل قطاع كبير من العلماء الناصحين والائمة الفاقهين عن اداء واجبهم المفروض عليهم من الله رب العالمين المنوط بهم قبل غيرهم واجب البيان الخالص لله والبلاغ المنزه عن الاغراض».

ودعت الجبهة في بيانها «كل غيور على دين الله حريص على البلاد، ان يبذل جهده نحو الغاء هذا القرار او تعديله، حتى لا يأتي اليوم الذي يحال فيه بين العلماء الشرعيين وبين واجبهم الذي بأدائه تتضح المعالم وتستقر الأوضاع وتهدأ النفوس، قبل ان تكون فتنه. . تمد غيرها من الفتن السابقة عليها».

وكان البيان بذلك يشير الى الاعتداءات التي ينفذها اصوليون متطرفون في مصر والتي ادت الى مقتل اكثر من الف شخص منذ ربيع ١٩٩٢.

وانتقدت الجبهة ايضا مشروع القرار نفسه الذي يحصر اجراءات اقامة المساجد او المجمعات الاسلامية بوزارة الاوقاف وحدها بالتنسيق مع وزارة الادارة المحلية.

وقالت الجبهة انه لا يمكن القبول «بان تعامل المساجد على ارض مصر معاملة دور اللهو وبيوت اللعب بتقييد أمر اقامتها على اذن صادر من وزير وموافقته».

وقال الباحث في مركز الدراسات الاستراتيجية في صحيفة «الاهرام»، نبيل عبد الفتاح، ان «رد الفعل الشديد لجبهة علماء الازهر يرجع الى الاهمية القصوى لهذه القضية لان خطيبا بلا مسجد لا مكانة له اذ سيقتصر دوره على مجرد التدريس لا سيما وان الوصول الى وسائل الاعلام خاضع لقيود وموازين دقيقة».

واضاف الباحث ان الهدف من مشروع القرار هو «منع رجال الدين المتشددين المقربين من الاخوان المسلمين من القاء خطب في المساجد بعد ان خلصت السلطات الى حصولهم على تأييد علماء الازهر المحافظين».

ومضى عبد الفتاح يقول ان «الدولة اعتمدت على علماء الازهر في خطابها السياسي والامني، ما اتاح لهم فرصة للعب دور متوازن احيانا ومن ثم متشدد احيانا اخرى حتى تجاه الدولة نفسها، في ظل اتهام القوى الراديكالية لهم بالتفريط في الاصول ولا سيما بعد كتاب الشيخ عمر عبد الرحمن (الذي يعتبره الاصوليون المتطرفون زعيما روحيا لهم) «الله اكبر فليستقل شيخ الازهر» الذي اصدره في بداية الثمانينات، والذي شكل (مانيفستو) الحركة الراديكالية ضد شرعية الدور الذي تلعبه المؤسسة الاصولية الازهرية الرسمية في صالح الدولة».

وقال عبد الفتاح ان «هذا الامر ساهم في دفع الاتجاهات المحافظة داخل المؤسسة الازهرية نحو مزيد من التشدد».

الا ان علماء الازهر يرفضون دفع ثمن مواجهة الاصوليين المتطرفين. ويقول الامين العام لجبهة علماء الازهر، يحيى اسماعيل «نحن نقدر الدوافع وراء المشروع لكن لا يصح لهذا السبب ان نحرم قطاعا عريضا من علماء الازهر من القيام بواجبهم»، مضيفا «ان في الازهر ادارة للوعظ تقوم بواجب الدعوة معاونة وزارة الاوقاف، ومشروع القانون من شأنه ان يصادر مهمة هؤلاء الوعاظ وان يحدث ازمة وتصادما بين المتخصصين في المكان الواحد لاختلاف الجهة الادارية التي ينتمون اليها». وتشرف وزارة الاوقاف على ٣٤ الف مسجد وتسعى الى وضع ٢٠ الفا اخرى تحت اشرافها.

وقال عبد الفتاح ان «التيار المتشدد يشعر بانه مهدد في ظل سعي شيخ الازهر الى فرض سياسته المعتدلة في اطار مكافحة الاسلاميين المتشددين». اما وزير الاوقاف فاعتبر احتجاجات الجبهة «غير مبررة» واضاف في تصريح لوكالة فرانس برس ان كل ما في الامر ان «هناك شخصا او شخصين

❑ ❑ سوريا

مشروع لانشاء ميناء ثالث جديد في سوريا

❑ تبدأ سوريا في تموز القادم العمل على «تطوير ميناء اللاذقية وطرطوس على الساحل السوري وانشاء ميناء ثالث جديد في طرطوس» بموجب دراسة اعدتها شركة يابانية.

وبحث مسؤولون سوريون مع وفد من وكالة «جايكا» اليابانية المختصة مشروع الدراسة الذي اعدته الوكالة لتطوير المرفأين السوريين وانشاء مرفأ ثالث.

وبموجب مسودة المشروع سترتفع طاقة ميناء اللاذقية من ٤,٤ ملايين طن حاليا الى ٦,٢ ملايين طن العام ٢٠٠٣ والى ١١,٤ مليون طن العام ٢٠١٠.

وسترتفع طاقة ميناء طرطوس من ٥,١ ملايين طن حاليا الى ٥,٤ ملايين طن العام ٢٠٠٣ والى ٧,٧ ملايين طن العام ٢٠١٠.

اما المرفأ الجديد فستكون طاقته العام ٢٠٠٣ حوالى ٧ ملايين طن تبلغ في العام ٢٠١٠ قرابة ١٠ ملايين طن لتصبح طاقات الموانىء الثلاثة في العام ٢٠١٠ حوالى ٢٩,١ مليون طن.

❑ ❑ الدول العربية

الشركة العربية لبناء واصلاح السفن تستثمر ٨٧ مليون دولار لتطوير منشآتها

❑ قررت الشركة العربية لبناء واصلاح السفن التابعة لمنظمة الدول العربية المصدرة للنفط (اوابك) استثمار ٨٧ مليون دولار على مدى السنوات الست المقبلة لتطوير منشأتها بالقرب من المنامة.

وتعتزم الشركة شراء رافعات وبناء ارصفة وتطوير منشأتها . وان المرحلة الاولى من هذا المشروع ستبدأ العام ١٩٩٧.

وتحتل الشركة المرتبة الثانية من حيث الاهمية في الشرق الاوسط بعد شركة حوض دبي في الامارات العربية المتحدة.

وتضم «اوابك» الجزائر والسعودية والبحرين ومصر والامارات وقطر وسوريا وتتخذ من الكويت مقرا لها .

وافيد ان صافي ارباح الشركة بلغ ١,٥ مليون دولار خلال الاشهر الاربعة الاولى من العام ١٩٩٦ وهو رقم يفوق مجمل ارباح العام ١٩٩٥. وتوقع ان تبلغ مبيعات الشركة هذا العام ٧٩ مليون دولار أي بزيادة ثلاثة ملايين عما توقعته الشركة في ميزانيتها.

❑ ❑ لبنان

٣١ مليون دولار لاعادة بناء فندقين في بيروت

❑ اعلنت شركتان، لبنانية وبريطانية، عن نجاح عملية استكتاب بقيمة ٣١ مليون دولار لزيادة رأسمال «شركة الفنادق الكبرى في لبنان» واعادة بناء فندقين كبيرين في بيروت هما «فينيسيا» و «فاندوم».

واشار بيان نشرته شركتا «ليبانون انفست» اللبنانية و «كابيتال تراست» البريطانية ان «عددالمستثمرين تجاوز ال ٤٠ بينهم ١٢ مؤسسة وصندوق استثمار».

وقد قدم هؤلاء المستثمرون (لبنانيون، كويتيون، اردنيون، سعوديون، بحرينيون، بريطانيون وسويسريون) مبلغ ٣٠,٨ مليون دولار.

وذكر البيان ان الاسهم ستسعر في البورصة بمجرد انتهاء الاجراءات الادارية.

وقد رفع قدامى المساهمين في «شركة الفنادق الكبرى في لبنان» مساهمتهم الى ٤,٨٤ مليون دولار ليصل مجمل المساهمة الى ٣٥,٦٤ مليون اميركي.

ويغطي هذا المبلغ جزئيا تمويل اعادة بناء فندقي «فينيسيا» (خمس نجوم) و «فاندوم انترناشونال» (٩٦ غرفة) والتي تصل كلفتها الى ٩٠ مليون دولار حسب مشروع «شركة الفنادق الكبرى».

ويقول البيان ان من المنتظر اعادة فتح فندق «فاندوم» قريبا جدا. لكنه لم يحدد اي تاريخ لاعادة فتح فندق «فينيسيا» الذي تضرر مبناه بشدة اثناء الحرب (١٩٧٥-١٩٩٠). ويقع الفندقان على شاطىء بيروت.

وفي لبنان ٢١٨ فندقا تحتوي ٩٧١٢ غرفة و١٦,٤٤٨ سريرا حسب احصاء اجرته وزارة السياحة اللبنانية عام ١٩٩٥. وكان عدد فنادقه قبل الحرب يصل الى ٥٦٩ دمر ثلاثة ارباعها في الحرب او احتلها مهجرون.

❑ ❑ المغرب...

المغرب سيشهد نموا بمعدل ١٠٪ في السنة المالية ١٩٩٦ - ١٩٩٧

أعلن وزير المالية والاستثمارات الخارجية المغربي محمد كباج ان الاقتصاد المغربي الذي عانى في العام ١٩٩٥ من الجفاف سيسجل خلال السنة المالية ١٩٩٦ - ١٩٩٧ نموا بنسبة ١٠٪.

وتبدأ السنة المالية في المغرب في شهر حزيران من كل عام . وسيبحث مجلس النواب المغربي قريبا في مشروع الميزانية العامة .

واكد وزير المالية خلال اجتماع حضره وزراء أخرون ونواب اقليميون ومسؤولو مناطق ان هذه النسبة من النمو المتوقع «سينعكس ايجابا على اموال الخزينة العامة وخزينة البلديات».

وينتظر المغرب في الصيف المقبل موسم حصاد جيد بسبب الامطار الغزيرة التي هطلت هذا العام .

التحليل النفسي وانسياقه للنظرية الاستعمارية

صدر حديثا عن دار «لو فينيك» في الرباط كتاب بالفرنسية للمحلل النفسي المغربي، جليل بنّاني، بعنوان «التحليل النفسي في بلاد الاولياء الصالحين». ويتناول المؤلف بطريقة نقدية تاريخ العلاج والتحليل النفسيين في المغرب ووضعهما في خدمة النظرية الاستعمارية.

ويوضح بنّاني ان هذا التاريخ، الذي طغت عليه نظريات الاطباء والمحللين النفسيين الفرنسيين في المرحلة الاستعمارية (١٩١٢ - ١٩٥٦)، يتضمن مجموعة من الاحكام المسبقة الخاطئة.

ويشير الى ان الاستخفاف بالعلاجات ذات الطابع السحري - الديني ونفي وجود الفرد بذاته في شمال افريقيا، والنظر الى ثقافة بكاملها كظاهرة مرضية، شكلت جميعها عوائق أمام فهم افضل للوسط المغربي من الاطباء والمحللين من امثال لووف وسيريو ولافورغ.

وهكذا، فان رينيه لافورغ، الذي ادخل التحليل النفسي الى المغرب، واسس معهدا للتحليل في الدار البيضاء اواخر الاربعينات، كان يعتبر ان العربي «لا يملك اي مفهوم للزمن» وانه «لا يستطيع التعامل مع فكرتين في الوقت نفسه تماما كما هو حال بعض المرضى الغربيين، الذين تعرضوا في طفولتهم الاولى لاحباطات خطيرة».

ويقول بناني ان الخطأ الكبير لدى لافورغ (١٨٩٤ - ١٩٦٢) هو «ابتعاده عن مهنته ليقدم نظريات اجتماعية وسياسية مع مواصلة الاستناد الى العلاج والتحليل النفسيين».

ويضيف انه «يتعين الا نتجاهل او نخفي الخطاب العلمي الاستعماري اذا اردنا؛ فعلا، ان نتجنب عودته او تكراره او حتى اعادة تبنيه».

ويقترح بناني ان ينظر الى التراث السحري - الديني للمغاربة (الجن والشياطين وبركة الاولياء والوهن الجنسي لدى شخص نكرهه او نعاديه نتيجة تعويذة) باعتباره «عاملا لغويا او رمزا وليس عاملا عرقيا».

ويؤكد «استطيع في علاجاتي ان انصت الى التقاليد الاخرى، اي تلك، التي تدمج اشكالا اخرى من العلاج مرتبطة بالاولياء الصالحين»، مشددا، على اهمية مخاطبة المرضى بلغتهم الام.

ويعتبر الكاتب ان التحليل النفسي وصل الى المغرب بعدما اخذ عدد من الاطباء النفسيين الفرنسيين يجرون تحاليل على بعضهم بعضا متأثرين بسيغموند فرويد او لافورغ.

وفي هذا الاطار، ينتقد بناني العزلة شبه التامة للمحللين النفسيين الفرنسيين عن المجتمع المغربي، اذ كانوا يعالجون، فقط، المرضى الفرنسيين او المغاربة المتأثرين بالغرب ولم يكن بينهم اي طبيب او محلل مغربي. كما ينتقد الكاتب رفضهم القاطع للعلاجات السحرية - الدينية باسم العقلانية.

وقد تزامن رحيل المحللين النفسيين الفرنسيين بعد استقلال المغرب مع تراجع التحليل النفسي او حتى اضمحلاله.. ويقول بنّاني «لم يكن هدف هؤلاء ادخال هذا العلم الى المغرب، بل لقد دخل اليه رغما عنهم الى حد ما».

عدد جديد من مجلة «الدرب»

صدر عدد جديد من مجلة الحزب الشيوعي الاسرائيلي النظرية «الدرب». وحوى هذا العدد مقابلات بقلم محمد نفاع وماير ڤلنر، جنادي زوجانوف، اضافة الى العديد من الوثائق الهامة.

الكشف المبكر عن سرطان الثدي

صدرت عن جمعية مكافحة السرطان الترجمة العربية لكراس «الكشف المبكر عن سرطان الثدي»، وقام بترجمته د. خالد داود من القسم الاونكولوجي في المستشفى الايطالي بحيفا، والاستاذ اسكندر عمل استاذ اللغة العربية والتاريخ في مدرسة الكرمليت الثانوية في حيفا.

وهذا هو الكراس الثالث، الذي شاركا في ترجمته. وصدر قبله بالعربية «العلاج الكيماوي» و «العلاج الاشعاعي».

هذا الكراس يوفر المعلومات للنساء عن سرطان الثدي وامكانيات الكشف المبكر عنه لان الخوف من سرطان الثدي وقلة الالمام بالموضوع يحولان دون توجه نساء كثيرا للطبيب او القيام بفحص ذاتي للثدي، وتؤكد مقدمة الكراس «على ان المرأة التي تسمح للخوف من سرطان الثدي ان يسيطر عليها، ولا تعمل المطلوب للكشف المبكر تفوت على نفسها امكانية جيدة للشفاء».

جرس الانذار لعفيف شليوط

صدرت، مؤخرا، المجموعة القصصية الثانية للكاتب عفيف شليوط، عن دار الافق. وتحمل هذه المجموعة اسم «جرس الانذار». وجاءت المجموعة في ٨٤ صفحة من القطع الصغير.

يذكر ان عفيف شليوط يكتب المسرحية، ايضا، وكان قد اصدر في السابق عدة مجموعات منها:

التنين

صدرت مجموعة جديدة بعنوان «التنين» للشاعر العراقي الكبير عبد الوهاب البياتي. المقيم حاليا في العاصمة الاردنية عمان. لا يخطئ القارئ، منذ سطور هذا الديوان الاولى صوت الشاعر المدوّي عاليا في فضاء الشعر الحديث منذ خمسين سنة، لا يزال البياتي على تقادم الاعوام ذلك المتمرد الثائر الذي يصح فيه ما قاله، هو نفسه، في المتنبي:

«لكن المتنبي نجل السقاء الكوفي
حفيد إمام الفقراء
ظل يواصل اشعال النار
في جثث الموتى وقبور الاحياء».

ويقول البياتي ايضا في هذه القصيدة:

«لما ضُربت في الكوفة أعناق الثوار
وتناهبها السفاحون/ولاة الامصار
بدأ المتنبي في نظم قصيدته الاولى
بدأت احجار الهرم الاكبر تنهار
دخل العالم في المابين:
شعوب ولدت فوق ظهور الخيل
واخرى نهضت من تحت الانقاض
سقطت فوق عمود الشعر الامطار
اشعل سيف الدولة اخر قنديل في الدار
هزمت كل منارات الابداع
نضبت ساعة رمل الاقدار
صمت القيثار».

وحشة الجسد

عن «دار الحوار»، في دمشق، صدرت مجموعة قصصية جديدة، عنوانها «وحشة الجسد» للكاتبة الفلسطينية المقيمة في سوريا، نعمة خالد. وهذه المجموعة هي الثانية بعد مجموعتها الاولى «المواجهة» (١٩٩٣). ولها ايضا دراسة بعنوان «التخييل الروائي للجسد».

تضم المجموعة خمس عشرة قصة قصيرة، من عناوينها: «فضيحة»، «ليست هي»، «حديث هاتفي»، «ذاك الفجر»، «ذلك المساء»، «يبكي وحيدا»، «الليلة الاخيرة في الغرفة ٢٢٠»، «محطات في حياة امرأة».. وغيرها.

قدم لمجموعة «وحشة الجسد» الناقد السوري نبيل سليمان قائلا: «كأن نعمة خالد تكتب مغامرات في مغامرة، والكتابة تحفر في ذاكرة وفضاء، وتتشكل غناء او شوقا وموتا، فضيحة او لقاء او قيامة... مما يعلن، بجمعه، لنعمة خالد صوتها الخاص في الافق الذي تقبل فيه القصة العربية على قرن جديد».

البلوري المكسور

صدرت في الدار البيضاء - المغرب - عن «مطبعة النجاح» المجموعة القصصية الثالثة للكاتب مبارك ربيع، وعنوانها «البلوري المكسور»، وتضم خمس عشرة قصة قصيرة من عناوينها: «الرأس والوسادة»، «حسون»، «روائح واصوات على الطرف الاخر»، «قراءة في القفا»، «حارس الجنة»، «البلوري المكسور»، «على قرن الثور»، و «تحية الى ادب يوسف ادريس».

ومن هذه الاخيرة، العبارة الاتية: «موت الاصدقاء هو موتنا التدريجي.. الموت التدريجي هو اقسى موت واطوله. انه حياة في حيز يتناقص باستمرار، وبهوس التوجس والانتظار».

عدد خاص من «الثقافة العالمية» حول السينما

● صدر عدد خاص من «الثقافة العالمية» عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب في الكويت في عنوان «الفن السابع في مئة عام، قرن من السحر» تضمن مقالات تناولت السينما في جميع مراحلها.

واحتوى العدد على ملف بعنوان «جذور السينما قبل الاخوين لوميير» ترجمة ابراهيم قنديل و «منطق الاغتراب في سينما انطونيوني» لكيفن مور وترجمة كريم دروزة و «الصخب والعنف» للاري جروس ترجمة بدر الرفاعي و «روائع كلاسيكيات السينما» لنبيل سينيارد ترجمة جمال عاتق و «فن التعبير عن المهانة في السينما» لجورج تولس ترجمة عاطف احمد و «حوارات افريقية» ترجمة محسن ويفي.

كما تضمن العدد «بورتريه لامرأة مجهولة» لجون نوتون ترجمة بدر الرفاعي و «لقاء ملكتين» لماري دسجاردنز ترجمة تراجي فتحي و «ما بعد الجدار: سينما اوروبا الشرقية منذ ١٩٨٩» لكاثرين كورنيل ترجمة سهام عبد السلام و «لا أريد ان اقتل احدا، الصورة السينمائية في جمهوريات يوغوسلافيا السابقة» لاندرو هورتون ترجمة سهام عبد السلام و «حوار مع اندريه فايدا» ترجمة سهام عبد السلام و «حفنة دولارات» لمارك هالتوف ترجمة حسين بيومي و «ثورة التكنولوجيا في عالم الرسوم المتحركة» لدافيد كابلان ترجمة بدر الرباعي و «السينما والكتابة» لجورج سيباج ترجمة سهيل حمد ابو فخر و «السينما والحداثة» لجون اور ترجمة هناء احمد عطية و «موجز تاريخ السينما» وجوائز السينما العالمية».

جائزة «البيرو كامو» للكاتبة اندريه شديد

❑ منحت جائزة البير كامو الادبية للعام ١٩٩٦ في باريس للكاتبة الفرنسية من اصل مصري - لبناني اندريه شديد لكتابها «لي سيزون دو باساج» (مواسم العبور) ولمجمل اعمالها.

وتبلغ قيمة الجائزة قرابة اربعة الاف دولار.. وقد تم تأسيسها في العام ١٩٨٧ تكريما للكاتب الفرنسي البير كامو، الحائز على جائزة نوبل، والذي قتل في حادث سير في العام ١٩٦٠.

وكانت الجائزة منحت في العام ١٩٩٢ للكاتب الجزائري رشيد ميموني.

وستتسلم اندريه شديد الجائزة في حزيران المقبل في بلدة لورماران (جنوب شرق فرنسا) حيث كان كامو يملك منزلا.

اثار الحصار الاسرائيلي على فلسطين



اصدرت وزارة الاعلام الفلسطينية كراسا بعنوان «اثار الحصار الاسرائيلي على فلسطين». وجاء الكراس في سبعين صفحة من القطع الكبير. ويحوي هذا الكراس المعلومات والاحصائيات الموثقة عن الخسائر الاقتصادية التي لحقت بفلسطين جراء هذا الحصار.

ملف خاص بالقدس في فصلية دراسات فلسطينية

صدر عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية في بيروت العدد ٢٦ من مجلة الدراسات الفلسطينية الفصلية وفيه ملف عن «مستقبل القدس من منظور اسرائيلي» هو ترجمة لدراسة اعدها دوري غولد من مركز «يافا» للدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب.

ضم العدد، ايضا، مقالة بعنوان «الحل البديل: فلسطين الموحدة» (برهان الدجاني) ومقالتين عن الميثاق الوطني الفلسطيني: «مخاطر التعديل» (شفيق الحوت) و «نحو ميثاق جديد» (فيصل حوراني).

وفي العدد ايضا دراستان: «اللاجئون الفلسطينيون: المتاهة الخطرة» (بلال الحسن)، «النظام الاقتصادي في اسرائيل: هيمنة السياسة بين الانجازات والاخفاقات» (عزيز حيدر).

وفي باب القضايا الاقليمية: «الامن التركي والشرق الاوسط» (شادي ارغوفنتش)، «المصالح الاقتصادية الروسية في الشرق الاوسط» (الكسندر فيلونيك).

وفي باب اسرائيليات: «حزب العمل عشية الانتخابات: عودة الى الحل الاقليمي» (احمد خليفة) و «الليكود عشية الانتخابات» (خالد عايد).

وفي باب رسالة فلسطين مقال لوسيم الكردي بعنوان «كيف يفكر المثقفون والفنانون في فلسطين الان».

«هيصة» البعث الشفاعمرية والذوق الفني الرفيع

● بقلم: اسكندر عمل ●

■ مع انتهاء عرض مسرحية «هيصة» شعرت بنشوة فرح ورغبة عارمة في الكتابة عن هذا الفتح الرائع في عالم المسرح الغنائي المحلي. تزاحمت الافكار واحترت في اي ابداع ابدأ، أأتحدث عن الموسيقى الرائعة والاصوات المتناسقة والاداء الغنائي الرائع، ام عن الاختيار الموفق للاغاني الفيروزية والاغاني الجديدة التي احتوت في كلماتها الكثير من المعاني والايحاءات، التي توافقت مع اللحن والموسيقى والسياق المسرحي، ام عن التمثيل المسرحي الخلاق الذي اداه لطف نويصر وسعيد سلامة وعفيف شليوط، ام عن اللباس التراثي الجميل الذي يعيدنا الى الجذور، ام عن الديكور المتميز الذي ابدعته يدا الفنان احمد كنعان، ام عن الحبكة المسرحية القوية التي لم تستطع حل تركيباتها الا بعد أن حُطم غطاء النعش وخرج الذوق منتصرا.

عودة للارض والجذور تشعر بها عندما تفتتح المسرحية سبع عشرة شابة وثلاثة عشر شابا يتوسطهم مايسترو كان شويحاً لويحاً تارة وقائد فرقة حقيقي تارة اخرى.. لباس تراثي جميل واكاليل من غار تكلل هامات الفتيات وكأنهن عرفن ان النصر سيحالفهن في هذا العرض الرائع.

■ المحكمة ■

كان مشهد المحكمة خيطا ربط اجزاء المسرحية وقد عرضت من خلالها الكثير من القضايا، ابتداء بالضياع الموسيقي والتكرار والضجر، واستمرارا بغزو وسائل الاعلام بكمها الهائل وبغثها الذي لم يترك مكانا لسمين... ويقع ذوقنا صريعا، او يغمى عليه فيُغيَّب في نعش محكم الاغلاق «لا باب فيه لكي ندق ولا نوافذ في الجدار». والسؤال الذي يطرح نفسه، هل كان لنا او لذوقنا الخيار في «البضاعة» المقدمة له فسوق البضاعة مفتوح. وماذا كانت النتيجة.. «قتلوا الحدا»، قتلوا الفرقة ممكن شنقا ممكن حرقا.

■ فلسفة الفرد او المجموعة ■

فلسفة الفرد او المجموعة في العمل الفني برزت واضحة في العرض، لكن الاهم هو ان فرقة «البعث» الشفاعمرية اثبتت في هذا العرض ان عمل المجموعة هو الانجح والاكمل، من خلال الممارسة الحقيقية على المسرح، فأنت كمشاهد تشعر بروح العمل الجماعي وانكار الذات وابراز اهمية كل فرد في هذه الفرق. وقد رأينا ان الشويح اللويح، عاد الى فرقته في نهاية المسرحية مؤمنا بالعمل الجماعي، عمل المجموعة، وكأن ما كان خلال المسرحية من رغبة في السيطرة وانكار لاهمية الجماعة والاحساس بالتعالي كان تشريحا للواقع الاليم في فرقنا المسرحية، ولم تكن العودة الى نهاية المسرحية الا اشارة الى فرقة «البعث» التي تبنّت فلسفة عمل المجموعة ورفضت فلسفة الفرد. ولا بد هنا من الاشارة الى ذلك التواضع والابتعاد عن فوكس الانظار الذي اظهره كاتب ومخرج المسرحية راضي شحادة ومدير فرقة «البعث» الفنان رحيب حداد ومصمم الديكور احمد كنعان ومدير الجوقة عصام نصر الله.



● فرقة «البعث» الشفاعمرية ●

■ اداء رائع للفيروزيات وتوزيع جديد لألحان قديمة ■

شرق يا ذيب، يا هموم الحب يا قُبل، اصوات حريرية لامست برفق مشاعرنا واحاسيسنا فحركت بسحر عجيب عشقا دفينا فينا للفن الاصيل... اختيار موفق لفيروزيات شدتنا وايقظت ذوقا في حنايا نفوسنا.

كلمات لاغان جديدة غنيّة بالمضامين فيها نقد واستفزاز للتفكير والذوق، وألحان جديدة وتوزيع صوتي خلاق اضفى على الكلمات رونقا وجمالا.

■ ديكور خاص ومميز ■

فكرة الديكور فيها الكثير من الابداع الفني، رغم بساطة العرش والمنصات، وتبرز القدرة الفنية بشكل خاص في ديكور النعش، الذي يشكل تحفة فنية مميزة، ويظهر الجهد والاتقان اللذان بذلا لاتمامها.

❑ البريد الفني ❑

انطباعات من مهرجان «مسرحيد - ٢».. حكم القاضي

لقد بدأت كتابة هذه السطور وانا في شبه يقين من ان ما اكتبه قد لا يرى النور ولا ينشر لاسباب واعتبارات سياسية او غير سياسية. ولكنني وجدت ان واجبا ملحا يسيطر على يدي واحاسيسي لاقول كلمة صدق وحق رأيتها تطاردني للاعتبارات ذاتها.

عند الاعلان عن مواعيد مهرجان «المسرحيد - ٢» رأيت في ذلك دعوة لي لمشاهدة ابداعات ممثلين عرفتهم فيما سبق مشتركين في أعمال فنية عديدة وعرفت بعضهم شخصيا وعن قرب وبعضهم فنيا على خشبة المسرح.. ورأيت في هذه الخطوة املا جديدا في دفع عجلة الحركة المسرحية المحلية وتشجيع للممثلين الموهوبين للعطاء والابداع، وتمنيت ان تكون هذه الخطوة، بما تحمله من آمال وآلام وتساؤلات صورة حقيقية عن وعينا الثقافي، الفني، السياسي، الاجتماعي والحضاري، لن اطيل كثيرا في سياق احداث ما قبل المهرجان بل سأتطرق الى المهرجان مباشرة الى برنامج المهرجان واحداثه.

شاركت في المهرجان ست مسرحيات تم التطرق اليها في العديد من الاماكن والمقالات السابقة.. وقد شاهدت بنفسي عروض تلك المسرحيات وعرفت ان حركتنا المسرحية بخير وان الامل عظيم في مستقبل مشرق مضيء، وفي محاكاة مسرحنا لواقعنا اليومي ولمعاناة شعبنا وآلامه الحياتية ورأيت التفوق الفني لبعض المسرحيات فقلت ان المسرح امام نقلة نوعية وان الجمهور المسرحي لن يجد المبررات للابتعاد عن المسرح بل سيجد من اليوم الاسباب الصادقة لكي يتفاعل مع مسرح يومي يطرح همومه وقضاياه. املت كثيرا ان تتفادى ادارة المهرجان اخطاءها من المهرجان السابق وان تتخذ موقفا اداريا وفنيا صادقا ومحايدا هذه المرة لكي لا تبيح لقائل ان يقول «القصة مبيوعة» او «الطبخة مطبوخة» او غير ذلك من اصطلاحات سمعتها فدافعت على عدم صحتها امام غيري. وخلال المهرجان كان الجمهور يحكم على نوعية المسرحيات فيقيم ويتفاعل ويروج المسرحيات والجوائز حسب رؤيته ومفاهيمه.. وكان المتفرجون دائما يمنحون الفنانين تقديرات اعمالهم، مشيرين بين الفينة والاخرى الى ان «مافيا المسرحيد» ربما تكون قد قسمت الكعكة قبل بدأ المهرجان وربما هناك اشياء تتم «من وراء الكواليس» وان التحكيم يجب ان يكون موضوعيا وان يأخذ بعين الاعتبار محاكاة المسرح للواقع وفنية الاداء ونوعية الاخراج والكتابة والديكور والموسيقى والقضايا الفنية، ودافعت في كل مرة سمعت بها ادعاءات على ادارة المهرجان عن موضوعية العمل وفوجئت بتشاؤم الجمهور والمشاركين سوية.

قمت بمشاهدة عروض المسرحيات الست وكنت دائما احاول ان اختلس السمع لهمسات المتفرجين وان اراقب بجدية ردود الفعل التي تثير التفاؤل بجمهور مسرحي واع والتي تؤكد خطأ المقولة اننا لا نملك جمهورا واعيا يعرف ما هو المسرح ويعي اهمية وجوده وتفاعله مع الحياة بناء على ما تقدم سأتطرق الى عملين اثنين اثارا فيّ الكثير من التساؤلات كل بطريقته وهذان العملان هما مسرحية «سرحان والسنيورة» من تمثيل: نسرين فاعور واخراج: رياض مصاروة ومن تأليف: اسامة مصري. ومسرحية «الوهم» وهي من اخراج: ماهر فراج ومن تأليف وتمثيل: نظام ايوب.

تناولت مسرحية «سرحان والسنيورة» رائعة طيب الذكر توفيق زيّاد «سرحان والماسورة» بقالب يقارب بعض اشكال المسرح بعيدا عن الفنية والمعايشة وقد سمعت ردود الفعل المستاءة من التناول الضعيف لمثل هذه الرائعة في محاولة لفرض العمل المسرحي على المشاهد من خلال المتاجرة بتراث الشاعر الفقيد توفيق زيّاد واستهلاك حب الجمهور وتقديره لهذا الانسان القائد ولهذه الشخصية العظيمة وتراثها وقد سمعت ردود الفعل والاستياءات الكثيرة من التناول الضعيف لمثل هذه الرائعة ومن الاداء البائس والعرض الذي يقلل من قيمة العمل الاصلي وسمعت تأفف البعض في الكثير من المواقف الفنية التي تعرضها وتطرحها المسرحية وقد حزنت لسقوط الممثلة عن خشبة المسرح وكدت انتفض على ضعف الاخراج الذي كان السبب الاول في سقوطها واملت ان لا يكون هذا السقوط وتسببه بكسر ضلع الممثلة احد المقاييس لدى لجنة التحكيم لتمنح جائزة من منطلق الشفقة او لمعايير اخرى لا احب الخوض فيها. ورغم ذلك فقد فوجئت عندما حازت المسرحية على المكان الثاني في المهرجان وعجبت اكثر من تعليل اللجنة بأنها تمنح الجائزة بسبب الاداء المتميز للممثلة نسرين فاعور.

بينما في الجانب الاخر عندما شاهدت مسرحية «الوهم» التي كتبها ومثلها نظام ايوب واخرجها ماهر فراج تفاعلت كغيري معها لما طرحته من قضايا ومواقف يومية نتعرض اليها جميعنا بدءا بتساؤلات الهوية مرورا بالانتقائية والانتهازية الحزبية والسياسية ثم بالانتماءات والاطر الطائفية والاجتماعية الزائفة المفروضة علينا.. وانتهاء بالتجرد الانساني والتسامي عن الواقع المريض الذي نحياه، كلها تسرد وتعرض بقالب فني متألق يجمع بين عناصر المسرح متآلفة من الموضوع الى الاخراج الى الديكور الى الموسيقى والتمثيل وغير ذلك من الامور الفنية التي بدونها لا يتم العمل المسرحي ولا التفاعل معها. وكعادتي في كل عرض مسرحي استرقت السمع الى قرار الحكم الحقيقي «الجمهور» الذي كان يؤكد انه امام عمل فني هائل يتألق فيه الممثل والمخرج والديكورست مقدمين سوية سمفونية مسرحية رائعة فهالني ردود الفعل المشجعة وترشيح المسرحية للفوز بالجائزة الاولى او تقاسمها مناصفة مع مسرحية «طفل النور».. فأكدت لنفسي «الجمهور موجود والمسرح بخير»، وسمعت بعض المشاركين يؤكدون دور المسرحية الهائل وتناولها وعرضها وعظمة الاداء،. فأكدت لنفسي «المهرجان تسوده روح رياضية طيبة وفنانون عظيمون في تقديرهم للامور وفي موضوعيتهم» وسمعت اثنين من المشاركين في المهرجان يؤكدان فوز المسرحية بالجائزة الاولى ويصفانها بأنها عمل فني متكامل تتظافر فيه جميع الجهود لتقدم اروع ما يمكن تقديمه وسمعت نظام ايوب واعضاء طاقمه يؤكدون عدم حصولهم على اية جائزة لانهم يعرفون التحدي القائم وان ما يحاك بالخفاء هناك خلف كواليس الادارة اكبر من ان يمنحهم جائزة في «بيت الكرمة» فلن اصدق وقلت ان لجنة التحكيم التي لم يعلن حتى ذلك الوقت عن هويتها لن تجري وراء سراب شعارات تاركة كل هذا الجهد الفني ضاربة به عرض الحائط او مصغية لدعوة من احد الاداريين او المسوقين لكي تجهض محاولة رائعة كهذه. وعينت مع نفسي موعدا مع قرارات التحكيم لاسمع وارى واصدق ان حركتنا الفنية أسمن من ذلك بكثير.

وصلنا ساعة اعلان النتائج وسمعت تحليلات وتعليلات لجنة التحكيم قبل اعلان النتائج الرسمية، وكانت المفاجأة الاولى ان جائزة النص المحلي لم تمنح لاي نص محلي بل لاعداد نص مسرحية «الطاهر بن جلون «ليلة القدر» والذي سمي «طفل النور» ثم كانت المفاجأة الثانية بأن تفوز مسرحية «سرحان والسنيورة» التي افتقرت لكثير من الامور الفنية بالجائزة الثانية ثم كانت الثالثة ان مسرحية «الوهم» لم تفز بأي جائزة. وفوجئت اكثر من تفاؤلي الذي لم يكن في محله من موضوعية التحكيم واكثر من خروج الكثيرين من قاعة المسرحية والاستياءات على وجوههم في افواههم ورأيت الكثيرين يتوجهون لنظام ايوب الذي لم يحصل على الجائزة مهنئين اياه ومنهم المخرج ضرغام جوعية الذي قال لنظام «مسرحيتك كانت هذه الجوائز لكما والفنانة سناء حليحل ثم الممثل محمود عباسي واعضاء مسرح الغربال الذين توجهوا للجنة التحكيم وهم يقولون مسرحية «الوهم» هي الوحيدة التي ظلمت ثم فنانو بيت الكرمة - عاصم زعبي، نسرين سطيلي، خالد عواد الذين صافحوا نظام وهم يقولون: «مش غريبة» واعضاء مسرح «جبينة» الذين غادروا القاعة بشكل تظاهري فور سماع النتائج.

عندها فقد عرفت ان التفاؤل لا يعني ان كل شيء على ما يرام وان التشاؤم لا ينبع من لا شيء، وتابعني السؤال متى سنحكم على مسرحنا بالخروج من قوقعة الشعارات والانطلاق الى عالمية الفن؟ ومتى ستكون الاعتبارات بالفن فنية وليست سياسية او شخصية؟! اقول هذا خوفا على حركتنا المسرحية وتقويما لمسيرتنا الفنية ومن منطلق الشعور بالمسؤولية وانطلاقا من المفاجأة بالواقع السيء ودعوة للنقد والنقد الذاتي واعتبارا من خطأ مقصود او غير مقصود ومن افشال متعمد او غير متعمد وانا اتذكر اغنية نجوى كرم «حكم القاضي»!

* انتصار دغش - ديرحنا *

مع: الصحفي حاييم برعام

(تتمة من ص٢)

بان الحكومة القادمة التي سيشكلها بيرس ستكون اسوأ من الحالية. اذ يكفي ان يشرك عناصر دينية في الحكومة لايجاد الاطواق. وسيكون اصرار كبير، ليس بالنسبة للقدس، فحسب، انما بشكل عام. واذا كنت متفائلا بهذه الانتخابات فان ذلك يعود للوضع الجيد للجبهة».

● «الاتحاد» - ما هو الموضوع الأهم الذي طرح خلال المناظرة؟

- برعام: - «اعتقد ان الموضوع الأهم كان موضوع القدس. اذ ان نتنياهو يكرر طول الوقت اتهامه لبيرس بأنه يريد تقسيم القدس. وقد اجتهد بيرس كثيرا ليفند هذا الادعاء. ما برز هو وجود اجماع حول هذا الموضوع. واظن ان بيرس اضاع الفرصة لتقريب اليسار والمواطنين العرب وقضايا المساواة»..

● «الاتحاد» - ما هي المواضيع التي لم تطرح في المناظرة وكان يجب ان تطرح؟

- برعام: «بيرس تنكر للجزء اليساري في المجتمع الاسرائيلي وللجماهير العربية. ونتنياهو برأيي لم يخطئ بهذه المناظرة. ولهذا فقد برز نتنياهو الحقيقي. ومن جهتنا فان نتنياهو الحقيقي مخيف للغاية. ومن ظن سابقا ان نتنياهو هو «الفتى اللعوب» فقد تأكد بان هذا الرجل جدي جدا. ولكونه كذلك فانه مخيف. ممنوع الاستهزاء بالاعداء السياسيين. ومنافس كهذا هو عدو السلام وعدو الجماهير العربية، باعتقادي، وعدو اليسار ومع رؤيا اقتصادية - اجتماعية خطرة جدا. فقد تحدث طيلة الوقت عن اقتصاد حر وعن تخفيض الضرائب. انه ديماغوغ اجتماعي سيء للغاية. باعتقادي لم يكن لليمين، على مر سنين طويلة، مرشح خطير كهذا من وجهة النظر اليسارية ومن وجهة نظر المواطنين العرب».

● «الاتحاد» - لم تُطرح خلال المناظرة المواضيع الاجتماعية مثل الفقر والاقليات..

- برعام: «نتنياهو تحدث عن التجسير على الهوة. ولكن هذا اشبه بنكتة، اذ انه في الوقت ذاته تحدث حول اقتصاد حر وتخفيض الضرائب. والنتيجة المباشرة لهذا هي زيادة البطالة. وتوقف مشاركة الحكومة في الأمور الاجتماعية والاقتصادية. وبهذا تقل مساعدة الشرائح الفقيرة. ولهذا يجب انشاء يسار ليس سياسيا فحسب وانما يسارا اجتماعيا ايضا.

● «الاتحاد» - على ضوء كل ما ورد كيف تربط هذا مع طروحات الجبهة - التجمع؟

- برعام: «اذا كان ثمة اجوبة للمشاكل الحقيقية فان الاجوبة الصحيحة موجودة عندنا. وعندنا فقط توجد الأمانة لمعالجة هذه المواضيع. فعمل الجبهة خلال السنوات الأربع الماضية في الكنيست كان محصلة لطروحات الجبهة. فيوسي سريد مثلا قال اشياء جيدة جدا، الا انه وقت الفعل لم تكن هناك علاقة بين ما قاله وبين ما فعله. لهذا فقد مصداقيته تماما. فحركة «ميرتس» لا تملك الرصيد الكافي لمواجهة القضايا التي يطرحها اليسار. وقد تمكنا في القدس، مثلا، من اكتساب ثقة عدد لا بأس به من مؤيدي «ميرتس» جراء طروحاتنا. وقد تجولت في الوسط العربي ولاحظت ان هناك تأييدا واسعا للجبهة خاصة اننا نطرح القضايا التي يعاني منها الجمهور مثل الموقف من المرأة والنساء المضروبات وهذه الحركة اليهودية العربية التي لا تريد اقتلاع التراث لا في الشارع العربي ولا في الشارع اليهودي وطرح سياسة تقدمية في مجال حقوق الانسان وحقوق المواطن وكل هذا بشرى للشبيبة ايضا. فانا الاحظ هذا بسبب علاقتي بكرة القدم الأمر الذي مكنني من ان اجري حوارا مع العديد من الشباب. فنحن نحتاج الى الشباب، لكن في الوقت ذاته فان هؤلاء الشباب محتاجون جدا لنا ايضا. وباعتقادي يجب العودة الى الايديولوجيا وهذا ليس عارا. اذ ان الحزبين الكبيرين هما، فعلا، حزبان يمينيان».

(بلال ظاهر)

قدر عنيد

● بقلم: شادي عبد الله ابو يونس ●




دائما رغبت
في ان تكوني قريبة مني...
لتعودي كما كنت..
كما في الامس..
معا.. الى ضوء القمر نمضي
لكنك تهربت
فأنت الان كحلمٍ
رأيته لمرةٍ واحدةٍ
ولم يعد ليشاركني منامي
اناديكِ بصوت تائه..
بين نبضَات الدهر المتناقصة..
لا تذهبي وحدك..
يا ذات «العنوان المجهول»
عودي الى ذراعيّ
فأحيانا تنقرض حياتي في يوم
واحد!
وقد انتظرت طويلا.. طويلا
اناديك بصوتٍ ضائع
وراء قضبان الأقدار
لنُحيي معاً.. شمعةً اخرى
اذا اضأناها.. انا وانت
فلن تذوب!
تتحدى قدراً عنيداً
تنحني له قصص غرامٍ كثيرة
لكن قصتنا لن تتجمد امامه
ولن تكبلها قيوده الظلامية
ليصاحبها الانتظار..
برحيلها العنيد!

(سخنين)

لسنا بأغبياء!!

● بقلم: احمد صالح طه ●



يا حبذا لو تسمعون مني النداء!!
هاماتنا شامخة تعانق السماء
وشمسنا طريقنا!! طريقكم
في الليلة الظلماء.
اما الخطى فثابتة!!
يقودها الوفاء
فتقهر السماسرة!! وتهزم الاعداء
بأي حقٍ يُنشرُ هذا التاريخ المفعمُ
بالجد والفداء؟؟!
بأنه تاريخ حزبٍ معتم
قد اغلق الرفاق
لسنا بأغبياء
فيشهد الاجداد ويشهد الآباء
ان بيتنا هو جبهة
هو جنة فيحاء
جدرانه صامدةٌ!!
لعواصفٍ هوجاء، لا تعرف المزاودة!!
لا تقبل الفناء
ابوابه مفتوحة ليُسمع النداء
يا حبذا لو تسمعون مني النداء!!
طين بيتنا من ارضنا جبلتمُ
وماؤنا لطيننا من جسمنا سكبتمُ
وثوبنا ترابنا في عهدنا لبستمُ
لا نخلع الرداء!!! ونعيش في العراء
يا حبذا لو تدعمون بيت الوفاء
لنحتمي!! وتحتموا من سلطة عمياء
اصواتكم!! اصواتنا فريسة
وبالعناق تهاجمُ
فالصقر اصبح كالسنونو
بدفء بيتٍ ينعمُ
متحايلٌ معراخكم
صقر يحوم ويبرم
فريسةً يلتهمُ
فيأخذ الغذاء ويطير الى السماء
بعيدا بعيدا!! وكأنه لا يعلم
هي النسور ليكودكم وما بينها جرائم
ما بينها مآربٌ ما بينها شتائمُ
تهجيرنا، تشديدنا، تجريدنا
رغم الصدى لا يندم
اصواتكم!! اصواتنا!! حق لنا لا يهضم
شيوخنا صامدة تساهمُ
نساؤنا حواملٌ لا تفطمُ
واختفت شمس السلام!!
خلف آهات البكاء، لتنظم
اسطورة المذابح وثيقة تقدم
لشرقنا!! لغربنا!! للعالم كي يحكم
من يعشق الدماء؟؟
من للسلام صوته هزّ السماء؟
من فارق الابن ورافقه البكاء؟
من يكتوي بالنار؟ من قاسى
السجون في وسط الصحراء؟
من مدّ يده للسلام فتغرق بالدماء
مَن كسّر الارجل!! والايدي
ومن دفن الاحياء
في بيتنا محفوظة ونحن السعداء
لسنا بأغبياء!!
لسنا بأغبياء!!

(كوكب ابو الهيجاء)

مع: السيد محمد عبري نصار

(تتمة من ص٢)

الحقيقة الراسخة ان كل الذين حاولوا التطاول على الجبهة او النيل منها او تشكيل البديل لها فشلوا فشلا ذريعا».

*** «الاتحاد» - الى ماذا تعزو ذلك؟**

- نصار: «الكلمة الطيبة كالشجرة الطيبة، جذعها في الارض وفرعها في السماء، وكذلك فان الذي ينفع الناس يمكث في الارض، فالجبهة لم تعرف المزاودة في حياتها وهي ليست حزب الشخص الواحد، انما جبهة مبادئ وافعال ومصالح، وليست جبهة زعامات وركض وراء الكراسي. وكل نضالها تمحور حول تحقيق المكاسب للجماهير ومستقبلها وحقوقها. وينعكس التقدير لها في عجز الاخرين عن مهاجمتها، حتى الشيخ عبد الله نمر درويش قال: لو كان عندي صوت آخر وثان لاعطيته للجبهة، وهذه اشادة بها رغم الفوارق الفكرية بيننا وبينه».

*** «الاتحاد» - والملفت للانتباه تأييد قوى تقدمية في الوسط اليهودي للجبهة. كيف تقيم ذلك؟**

- نصار: «في اعتقادي ان ذلك برهان آخر قيمته لا تثمن يؤكد مبدئية الجبهة. ولا شك ان تصريحات شولميت الوني وتأكيدها ان اليسار الوحيد المثالي في البلاد هو الجبهة، شد قوى يهودية كثيرة لدعم الجبهة التي حافظت على المبدأ الفكري وصمدت في الميادين الى جانب العاملين. وتمسكت في نضالها دفاعا عن المساواة والاخوة الحقيقية بين ابناء الشعبين والقضايا الاجتماعية والثبات وحيدة في الميدان ضد ممارسات الحكومة، في حين صمت الاخرون، وهذا برز في التصدي للحرب على لبنان. وكذلك دفاع الجبهة المبدئي عن حقوق المرأة وسن القوانين العديدة في الكنيست لصالح المرأة وحقوقها. كذلك فان توظيف الجبهة كل شيء في سبيل المبدأ والاستعداد للتضحية لحمايته وعدم فقدان البوصلة في احلك الظروف والحفاظ على نظافة اليد والموقف والطريق، كل ذلك كان بمثابة قوة جذب اليها».

*** «الاتحاد» - وكيف تفسر مبدئية الجبهة وطريقها الواضح؟**

- نصار: «الامر الاساسي يعود لان الحزب الشيوعي هو العمود الفقري للجبهة، هذا الحزب المعروف بتاريخه ومواقفه وفكره وشجاعته وتمسكه براية العدالة الاجتماعية واخوة الشعبين والاعتزاز بالانتماء، وانطلاقه من قاعدة قدسية الانسان بغض النظر عن انتمائه القومي والديني. ولذلك، فرغم كل محاولات ضرب الجبهة وازاحتها عن تبوء المكان الاول بين الجماهير العربية، حافظت الجبهة على كونها القوة الاولى، فالذهب مهما حاولت تلويثه او طمس بريقه يبقى ذهبا».

*** «الاتحاد» - يومان للانتخابات. فماذا تقول للناخبين قبل التوجه الى صناديق الاقتراع؟**

- نصار: «اقول للجميع ان يرتقوا الى مستوى التحديات والالتفاف حول الجبهة وتقويتها لانها الوحيدة التي لا تخيب الآمال. وزيادة قوة الجبهة مهمة للسلام الحقيقي الذي نريده ولقضية المساواة القومية واليومية. وانتصار الجبهة هو عبارة عن ترسيخ وحدة القوى الدمقراطية وانتصار القوة التي لم تعرف الكلل او التقاعس في النضال، من اجل ان تصل مسيرة السلام الى هدفها المنشود وتواصل السير في الاتجاه الصحيح الذي رسمته الجبهة. وان كل صوت يمنح للجبهة هو صوت صاف للكرامة القومية والتشبث بأرض الوطن ونيل الحقوق».

*** «الاتحاد» - ماذا تقول للسيد محمد زيدان؟**

- نصار: «لقد اثنيت على خطوة د. احمد الطيبي الشجاعة. واقول للصديق والزميل محمد زيدان، ان يتحلى بالمسؤولية الوطنية والأ يتسبب في حرق الاصوات التي تحتاجها قضايا شعبنا وجماهيرنا، لان حرق الاصوات قد يؤدي الى خسارة مقعد. واقول للسيد زيدان ان انسحابه من المعركة سيزيده رفعة وعلوا وتقديرا من الجماهير وعليه محاسبة الذات مليا لكي لا يندم صباح يوم الخميس».

*** «الاتحاد» - وكيف ترى الى انعكاس ارتفاع قوة الجبهة على المستقبل؟**

- نصار: «انتصار الجبهة هو انتصار للمستقبل وخاصة لاطفال الشعبين والعدالة والتعايش المشترك. بعد مئات الاجتماعات الشعبية والجهد الذي بذلته الجبهة في المعركة، اتوجه لكل الجبهويين ان يظلوا على يقظة في يوم الانتخابات وان يترجموا التأييد الواسع الذي لمسناه الى واوات في الصناديق، وبامكاننا ان نجني الغلال الوافرة لان حقلنا خصيب والبيادر في انتظار الغلال».

(سهيل قبلان)

على الشاشة الصغيرة

الاثنين ٩٦/٥/٢٧

التلفزيون الاسرائيلي -

● القناة الاولى:

٠٦,٣٠ - موجز اخبار بالعبرية.
٠٦,٣١ - الاخبار بالعربية.
٠٦,٤٥ - رياضة الصباح.
٠٧,٠٠ - الفترة الاخبارية العبرية.
٠٨,٠٠ - مدرسة - الثورات في العصر الحديث - الثورات في امريكا اللاتينية.
٠٨,٣٠ - بداية القراءة.
٠٨,٤٥ - علوم الطبيعة - الكسندر فليمنغ - البنسلين.
٠٩,١٠ - طبيعة - الشمبانزي.
٠٩,٢٥ - للصغار - شارع سمسم.
١٠,٠٠ - بتفكير ثان - شعور الامن لدى الاسرائيليين.
١٠,٣٠ - علم وتكنولوجيا - المكتبة العلمية.
١٠,٥٠ - لغة انجليزية - April fool's day
١١,١٠ - تاريخ عام - تضامن ١٩٨٠ - ١٩٩٠.
١١,٤٠ - لغة انجليزية - Not enough love
١٢,٠٥ - جغرافيا طبيعية - اسباب الهزات الارضية.
١٢,٢٠ - مجتمع - قصص البلوغ - التقدير الذاتي.
١٢,٤٠ - جودة البيئة.
١٣,١٥ - التسامح.
١٣,٣٠ - فترة الصغار.
١٥,٣٠ - اعمال تاينتون.
١٦,٠٠ - ثانوية القلوب المسكورة. الحلقة التاسعة.
١٧,٠٠ - مساء جديد مع امنون ليفي.
١٧,٣٥ - زاف يستضيف.
١٨,١٥ - الاخبار بالانجليزية.
١٨,٣٠ - الرياضة في اسبوع.
١٩,٠٠ - الاخبار بالعربية.
١٩,٣٠ - كل مساء مع ميراف ميخائيلي.
٢٠,٠٠ - «مباط» - الاخبار بالعبرية.
٢٠,٤٥ - الدعاية الانتخابية.
٢١,٥٠ - بوبوليتيكا. دان مرجليت.
٢٣,٠٠ - استرجاع. ضيفة الحلقة حنة لسلاف.
٢٣,٣٠ - من اليوم الى الغد.
٢٤,٠٠ - نهاية الارسال.

● القناة الثانية:

١٢,٤٥ - عرض البرامج.
١٢,٥٥ - عن رفوف المكتبة.
١٣,٠٠ - نتحدث عن ذلك - مع داني روب.
١٤,٠٠ - «البطل» مسلسل جديد. الحلقة الاولى «جندي امريكي».
١٤,٣٠ - تيك تاك - لعبة تلفزيونية.
١٥,٠٠ - «سوبر دوفر».
١٥,٣٠ - حقيقة ام واجب. الحلقة التاسعة.
١٦,٠٠ - الحسان والشجعان. الحلقة (٥٧٨).
١٧,٠٠ - الخامسة مع رافي ريشف.
١٧,٣٠ - «زمن انتخابات» - الشباب والانتخابات.
١٨,٠٠ - من الرئيس؟
١٨,٣٠ - حرس الخليج. الحلقة (١٠٢).
١٩,٢٥ - عقدنا صفقة.
٢٠,٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠,٣٠ - هذا هو حي.
٢١,٠٥ - دان شيلون يستضيف.
٢٢,٣٠ - الدعاية الانتخابية.
٢٣,٤٠ - الدورية. الحلقة (٢١).
٢٤,٠٠ - موجز اخبار بالعبرية.
٢٤,٠٥ - الدورية - تتمة.
٢٤,٤٠ - «الحجارة الكريمة» فيلم.
٠٢,٣٠ - اواخر الليل.
٠٣,٠٠ - عن رفوف المكتبة.

الكلمة الضائعة

لغز رقم (١١)

ت	و	م	ر	ض	ح	ر	ج	ن	ت	ل	م	ا	ن	خ
خ	خ	ل	و	ج	و	ج	ه	ح	ع	ر	ف	خ	ه	ن
ا	ح	ر	م	ر	ص	ح	ي	م	ج	ب	ا	ر	د	ا
ز	ذ	ح	ا	ف	ر	ح	و	ا	ض	ر	ف	ح	ي	د
ن	ق	ب	ف	س	ج	خ	ر	ل	ن	و	ن	ج	ر	ق
د	ج	ر	خ	ب	ا	د	ا	ا	ح	ق	و	ل	ج	و
ا	خ	ب	ا	ز	خ	ن	م	ت	م	ي	ث	ا	ر	ج
ر	ش	خ	م	ج	ب	ج	خ	ف	ج	خ	س	ا	ئ	ر
ه	ي	و	ا	س	ر	ر	خ	د	ح	ي	ر	ا	و	ح
ق	ف	ا	ز	م	ت	ر	خ	ز	ف	ي	ج	٠	ج	ل
و	ا	ط	ح	ا	ا	ح	ش	و	د	ح	ن	ا	ن	ي
ج	ر	ر	م	ف	ن	ا	ق	ا	خ	ب	ز	ر	ا	ر
د	ح	ا	ا	ج	ا	ج	ا	ر	ي	ن	ي	ب	ن	ب
ح	ز	ت	د	ا	ص	ح	ب	ف	ا	خ	ر	خ	ا	ج
ج	ج	ح	ف	ا	ر	ه	و	ص	ح	ر	ه	ا	و	ج

اشطب الكلمات التالية في اللغز، بشكل افقي او عمودي او مائل لكي تبقى لديك ثمانية احرف، تشكل معا اسما لممثل مصري مسرحي راحل:

جرامات - جواهر - جبريل - جوقة - جنتلمان - جرائيم - جريدة - جوجول - جبار - جنزير - جنان - جاجارين - جنون - جب - جر - جف - جسم - حضرموت - حفار - حواري - حد - حرافيش - حصوة - حذق - حمالات - حصرم - حقول - حصاد - حب - حبر - حرف - حزام - حد - حشود - حفر - خازندار - خنادق - خسائر - خراسان - خرافات - خباز - خمارويه - خفرع - خبراء - خواطر - خاف - خف - خد - خبز - خاقان - خزف - خبر.

حل لغز (١٠)

افقيا:
١) عمر بن ابي ربيعة.
٢) عن - حلقا - و.و.و.و.
٣) ترقب - مؤرخ - انت.
٤) ريش - ود - سؤال.
٥) مثقال - ديلون.
٦) بادر - رقمي - وطن.
٧) بن - منزل - اغتنم.
٨) شرقي - سقم - اب.
٩) ايد - ي. ي - اسيا.
١٠) اقرضا - لفع - معك.
١١) طارق بن زياد.
١٢) خالد بن الوليد.

عموديا:
١) عنترة بن شداد.
٢) معري - ابريق.
٣) دمشق - اطراف.
٤) باب - ث. ر. م. ي - ضال.
٥) فن - دق - يارد.
٦) الخوارزمي - بق.
٧) بحر - لقلق - لبن.
٨) ال - انفاس.
٩) رومانيا - يعزل.
١٠) بو - او - غمس - بو.
١١) تولستوي - امال.
١٢) عون - يطنب - عدي.
١٣) الدنمارك.

● الراصد الجوي ●

● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الاثنين ٥/٢٧، بين صاف وغائم جزئيا.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
● القدس وضواحيها - ٢٦° ● تل ابيب وضواحيها - ٢٦° ● حيفا وضواحيها - ٢٧° ●ايلات - ٣٨° ● جبال الجليل - ٢٥° ● الاغوار الشمالية - ٢٨° ● جبال المركز والجنوب - ٢٦° ● السهل الداخلي - ٢٩° ● السهل الساحلي - ٢٧° ● النقب الشمالي - ٣٠° ● بحيرة طبريا وجوارها - ٣٠° ● منطقة البحر الميت والعربة - ٣٥°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح جنوبية - غربية معتدلة السرعة ويكون البحر مائجا.

ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٨٠) و (١٢٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٤) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية بين معتدلة ونشطة السرعة وتكون المياه هادئة.

اسعار العملات الاجنبية

(بنك اسرائيل ٢٤ - ١٩٩٦/٥/٢٦)

العملة	«يتسيغ»
● دولار امريكي	٣,٢٧١٠ ش.ج
● جنيه استرليني	٤,٩٣٢٢ ش.ج
● مارك الماني	٢,١١٧٢ ش.ج
● فرنك فرنسي	٠,٦٢٥١ ش.ج
● فرنك سويسري	٢,٥٧٨٢ ش.ج
● دينار اردني	٤,٦٤٤٨ ش.ج
● للمسافرين -	٣,٤٥٤١ ش.ج
● «اسود» -	٣,٢٦ - ٣,٢٨ ش.ج

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):
اوضاعك العائلية تحتاج الى اعادة ترتيب.

** الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):
لا تفقد مصداقيتك عند حكمك على الاشياء والناس.

** الجوزاء (٥/٢٢ - ٦/٢١):
لا تتردد في قول الحق مهما كلفك ذلك من تضحيات.

** السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):
اهتم بصحتك ولا تهمل نصائح الاصدقاء.

** الاسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):
ليس كل ما يلمع ذهبا فلا تنخدع بالمظاهر.

** العذراء: (٨/٢٣ - ٩/٢٢):
رحلة قصيرة تشعر بعدها بالاستجمام والنقاهة.

** الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٢):
زيارة هامة تقوم بها هذا الاسبوع تفيدك في تحركاتك.

** العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٢):
انطلق ولا تلتفت الى الوراء حتى لا تخسر كل شيء.

** القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):
لا تصدق كل ما يقال لك وتأكد بنفسك من الافعال.

** الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٠):
حاول ان تعيد لم شمل الاسرة فالحظ الى جانبك.

** الدلو: (١/٢١ - ٢/١٩):
تلتقي باصدقاء لم ترهم منذ مدة طويلة وتسعد بهم.

** الحوت: (٢/٢٠ - ٣/٢٠):
امامك فرصة لاستعادة ذكريات الايام الحلوة.

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

الاثنين ٢٧ ايار ١٩٩٦ الصفحة ١٦

حملة شعبية واكاديمية ضد لجنة الطاعة في جامعة حيفا

❑ اللجنة تستدعي ثلاثة طلاب عرب للمثول امامها بحجة التظاهر ضد مجزرة قانا! ❑ لجنة الطلاب العرب تجند لمظاهرة قطرية احتجاجية ❑ النائب صالح سليم يزور الجامعة، متضامنا مع الطلاب العرب ❑

● حيفا – من ميسون اسدي – تنشط لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا، في هذه الايام، من اجل الضغط على ادارة الجامعة لثنيها عن اتخاذ عقوبات ضد ثلاثة طلاب عرب على اثر مظاهرة نظمتها اللجنة في اعقاب مجزرة قانا.

وكانت لجنة الطاعة التابعة للجامعة قد استدعت الطلاب الثلاثة وهم شادي شويري، رئيس لجنة الطلاب العرب وقاسم شحادة وماري اطرش للمثول امامها يوم ٩٦/٦/٢. ويشار الى ان امن الجامعة قام بتصوير المظاهرة على شريط فيديو.

وقال الطالب قاسم شحادة لـ «الاتحاد» حول نشاط لجنة الطلاب: «لقد بعثنا رسالة احتجاج الى وزير المعارف، امنون روبنشطاين، والى النواب هاشم محاميد وتمار غوجانسكي وصالح سليم. وقد وعدونا بالاحتجاج لدى ادارة الجامعة. كذلك التقينا مع الشاعر سميح القاسم كممثل عن اتحاد الكتاب العرب ووعدنا بالاحتجاج لدى الجامعة. كما توجهنا الى عدة محاضرين دمقراطيين للتأثير لدى سلطات الجامعة».

ومن ناحية اخرى تقوم لجنة الطلاب بالتجنيد لمظاهرة قطرية ضد استدعاء الطلاب، وضد اية عقوبة يمكن اتخاذها ضدهم.

ويتساءل الطلاب العرب في الجامعة حول تمييز ادارة الجامعة ضدهم اذ لم يتم استدعاء الطلاب اليهود، الذين تظاهروا في الحرم الجامعي ضد رفع القسط الدراسي وقاموا بمنع الطلاب من دخول قاعات الدراسة، للمثول امام لجنة الطاعة.

وعقبت الناطقة بلسان الجامعة، نينا هايمن، على سؤال لمراسلتنا بالقول «نحن لا نميز بين طالب عربي وبين طالب يهودي. وكل من يخالف انظمة الجامعة سوف يتم تقديمه للمحاكمة امام لجنة الطاعة. ولا ادري ماذا ستكون القرارات التي ستتخذها اللجنة ضد هؤلاء الطلاب».

هذا وزار النائب الجبهوي صالح سليم جامعة حيفا، امس الاحد، متضامنا مع الطلاب العرب، وبحث معهم المشاكل التي يعانون منها.



● من فعاليات طلاب جامعة حيفا العرب – خاص بـ «الاتحاد» ●

التفاف واسع حول «الجبهة والتجمع» في ام الفحم

● ام الفحم – مكتب «الاتحاد»، من جاد الله اغبارية – تحت شعار «ام الفحم قالت كلمتها: نعم لقائمة الوحدة الوطنية – قائمة كل الناس» شهدت مدينة ام الفحم، امس الأحد، مهرجانا انتخابيا حاشدا في حي المصايات حضره المئات من اهالي ام الفحم.

وتولى عرافة المهرجان محمد جميل جبارين مركز الطاقم الانتخابي في ام الفحم. وكان من المفروض ان يتحدث فيه القائد الشيوعي ماير فلنر ورجا اغبارية، سكرتير حركة ابناء البلد و د. عزمي بشارة المرشح الرابع في قائمة «الجبهة والتجمع». الا انه بسبب وفاة الشاب المرحوم صالح محاجنة ابن حي عراق الشباب في ام الفحم، اكتفى القيمون على المهرجان بكلمة النائب هاشم محاميد، رئيس قائمة «الجبهة والتجمع» الذي قال: «نخوض اليوم معركة انتخابية حضارية دفاعا عن مستقبلنا ومستقبل الاجيال الصاعدة ومن اجل المساواة ودفع المسيرة السلمية حتى اقامه الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس العربية».

واكد محاميد في كلمته: «ان جميع عائلات ام الفحم عائلة واحدة مناضلة وان هذه العائلة ترفض الاحزاب الصهيونية والقوائم العربية الباحثة عن مناصب وزارية وستمنح صوتها للقائمة الوطنية الشريفة قائمة «الجبهة والتجمع».

هذا ويتقدم رئيس كتلة «الجبهة والتجمع» النائب هاشم محاميد من اهالي ام الفحم قاطبة ومن اهل الفقيد وآل محاجنة وآل الطميش بأحر التعازي، كما تتقدم قائمة «الجبهة والتجمع» بعظيم الاعتذار للجماهير الغفيرة التي جاءت لحضور الاجتماع الذي فض حال سماع نبأ الوفاة.

في اعقاب الاعتداء على احد المعلمين

اعلان الاضراب، امس، في ثانوية ام الفحم

● ام الفحم – مكتب «الاتحاد»، من جاد الله اغبارية – قام عدد من الاشخاص، امس الأحد، بالاعتداء على المربي رياض عبد رضا جبارين، المعلم في ثانوية ام الفحم الشاملة، على خلفية نقاش بينه وبين طالبة حول مادة تدريسية.

وقد اعلنت ادارة المدرسة الاضراب وصرفت الطلاب الى بيوتهم، قبل انتهاء اليوم الدراسي. ثم عقدت لجنة المعلمين وادارة المدرسة اجتماعا حضره جميع اعضاء الهيئة التدريسية وممثلون عن البلدية ولجنة الآباء في المدرسة، للبحث في الاعتداء ولمنع تكرار مثل هذه الاعتداءات واتخاذ التدابير اللازمة لمنع دخول اشخاص غرباء الى حرم المدرسة الثانوية بدون اذن مسبق.

من جهة اخرى استنكرت كتلة الجبهة في نقابة المعلمين حادث الاعتداء، وطالبت المسؤولين في وزارة المعارف بالتحرك لقطع دابر مثل هذه الظواهر.

هذا وحاولنا الاتصال بالمعلم المعتدى عليه وبرئيس لجنة المعلمين في المدرسة الثانوية الشاملة في ام الفحم الاستاذ عبد اللطيف اغبارية، لاستيضاح رأيهما بالموضوع الا ان الأمر تعذر علينا.

معلم يرش الغاز في مدرسة جسر الزرقاء!

* الغاز المسيل للدموع يسبب اضرارا لعيون الطلاب * رئيس المجلس المحلي، عز الدين عماش: لقد اتخذنا قرارنا النهائي بإبعاد المعلم كليا عن قريتنا * لجنة الآباء تهدد باعلان الاضراب في المدرسة *

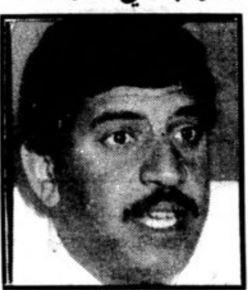
■ جسر الزرقاء – من ميسون اسدي – «نحن كمجلس محلي اتخذنا قرارنا النهائي بإبعاده كليا عن قريتنا جسر الزرقاء».. هذا ما صرح به رئيس مجلس جسر الزرقاء المحلي، السيد عز الدين عماش، بعد ان اجتمع، امس الأحد، مع المفتش جريس الياس في لواء حيفا، بهدف سماع اقوال المعلم بشأن رش غاز مسيل للدموع في الصفوف، مما تسبب بأضرار لعيون الطلاب.

وكان معلم اللغة الانجليزية، وهو من خارج القرية، قام برش غاز مسيل للدموع في الصفوف الخامسة والسادسة في مدرسة جسر الزرقاء في الاسبوع الماضي، مما تسبب في اضرار لعيون الطلاب، وعلى الفور قام رئيس المجلس المحلي ومدير المدرسة ومدير قسم المعارف في القرية بالاتصال بالشرطة وبوزارة المعارف طالبين عقد جلسة طارئة مع لجان الآباء ولجنة الآباء المركزية لفصل المعلم المذكور من المدرسة.

وبعد ان قام المعلم بفعلته تلك حضر الى المدرسة مستفزا الهيئة التدريسية باسماعهم كلمات بذيئة طال فيها حتى رئيس المجلس المحلي.

وفي حديث مع رئيس المجلس المحلي قال: «بعد الاجتماع مع المفتش جريس الياس وسماع اقوال المعلم، تقرر ابعاد المعلم عن سلك التعليم نهائيا، ولكن مفتش المعارف طلب منا تأجيل اعلان الاضراب لمدة اسبوع. واليوم سيعقد اجتماع مع لجنة الآباء، ليقرروا اعلان الاضراب الفوري ام تأجيله لمدة اسبوع».

ويذكر ان لجنة الآباء، قد هددت بالاضراب اذا لم تتخذ وزارة المعارف اجراءات ضد المعلم المذكور.



● عز الدين عماش ●

تهنئة عطرة

نتقدم بأحر التهاني الى

المحاسب خالد سامي خطيب

والمحامي فايز محمد سلامة

بمناسبة افتتاح مكتبهما في المدخل الشرقي لقرية مجد الكروم بناية السيد شاكر ايوب.

قدما والى الامام.

عائلة الوالد ابو نعيم – مجد الكروم

تعزية

تعازينا الحارة للحاج عبد الرازق محسن واخوانه وجميع آل محسن بوفاة الوالد

الحاج محمد يوسف محسن (ابو العبد)

للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

اعضاء الحزب والجبهة – كفر قرع